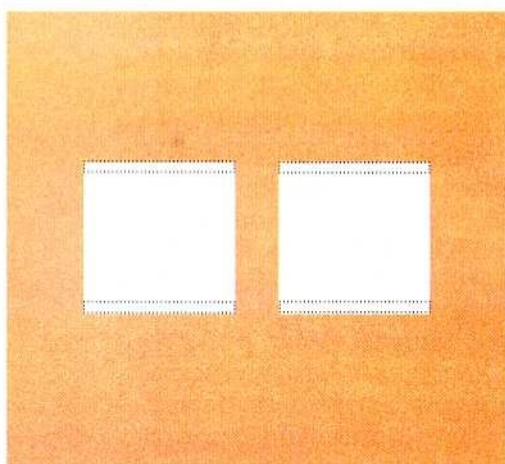


Приложение

Ленты

Окошки



..... — Линия разреза

М

Н

Р

Л

Г

К

С

З

Д

Т

а

я

о

ё

у

ю

ы

и

э

е

У Ирины кукла Лиза. У куклы в руке
роза.

У Гали зайка. Какие у зайки глаза?

У Марины корзина. В корзине малина
и земляника.



ИМЯ



ИМЯ



ИМЯ



1. Дети читают предложения, находят к каждому предложению соответствующий рисунок и пишут имя этой девочки. Обратите внимание детей на то, что количество клеточек для имени девочки обязательно должно точно совпадать с количеством букв в имени — это маленькая хитрость, чтобы снять подсказку по количеству букв.

2. Игра «Кто больше?». Дети соревнуются, кто назовёт больше слов со звуком [з], потом с его мягкой парой. За каждое правильно названное слово даётся фишка-награда.

3. Игра-соревнование «Придумай слово по модели». На доске модель из пяти звуков: синяя, красная, синяя, синяя, красная фишки. По ходу игры можно менять твёрдые согласные на мягкие.

Измени слово.

с	у	к
	о	
		н
н		с

С	о	н	я
	а		
	е		



Т

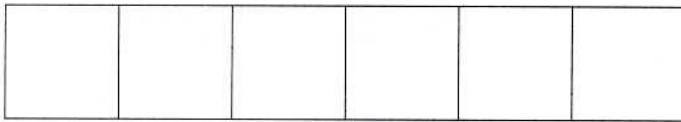
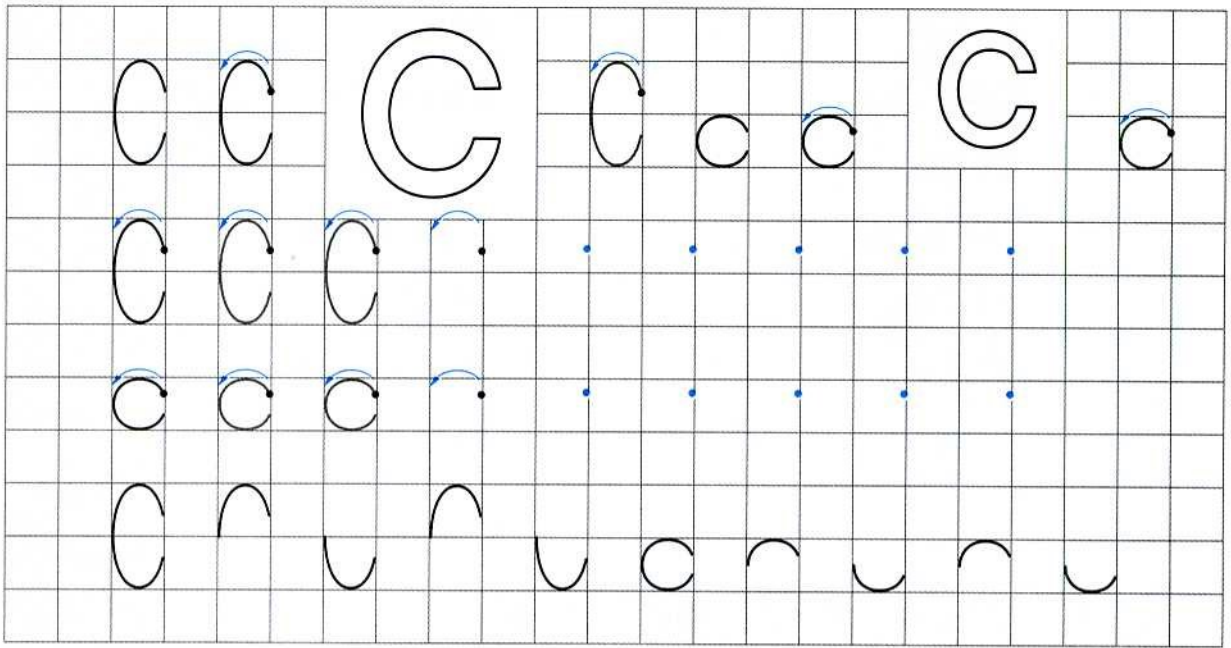
Зима. Много снега. Саня и Соня на горке.
У Сани санки. У Сони снежокат. Саня катает-
ся на санках, а Соня на снежокате. Соне и
Сане весело.

В



75

3. Выполнение задания «Измени слово».
4. Дети читают рассказ.



74

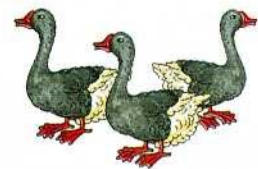
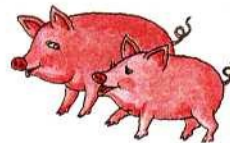
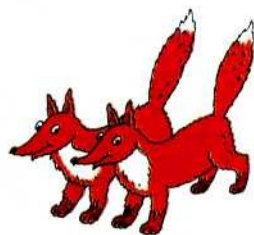
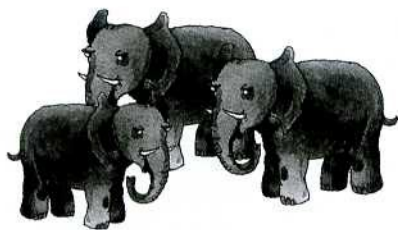
1. Дети пишут буквы С, с.
2. Дети называют рисунки, вписывают нужные буквы в схемы слов (сапоги, зонтик, свечка).

слон
слоник
сыр
сырок
колос
колосок
сок

лиса
сороки
санки
снегири
сосна
сосиски
снег



У слона сынок слонёнок.
У лисы сынок лисёнок.
У гуся сынок гусёнок.
А у свинки — поросёнок.



5. Дети читают столбики слов, ставят ударение. Повторно читают слова с выделением ударного гласного звука.
6. Дети читают предложения.
7. Игра «Измени слово».

С с



--	--	--	--



с



--	--	--	--

- са
- ся
- со
- сё
- су
- сю
- сы
- си
- сэ
- се

 	<p>са</p> <p>ся</p> <p>со</p> <p>сё</p> <p>су</p>	<p>сю</p> <p>сы</p> <p>си</p> <p>се</p>	
------	--	---	--------------

1. Звуковой анализ слов *слон, лоси*. Сравнение парных по мягкости/твёрдости звуков в этих словах. Знакомство с буквами **С, с** проводится так же, как и с предыдущими буквами. Дети заменяют в моделях фишки, обозначающие звуки [с] и [с'], буквами.

2. Чтение ленты слогов проводится, если есть дети, ещё испытывающие затруднения в выполнении этого задания.

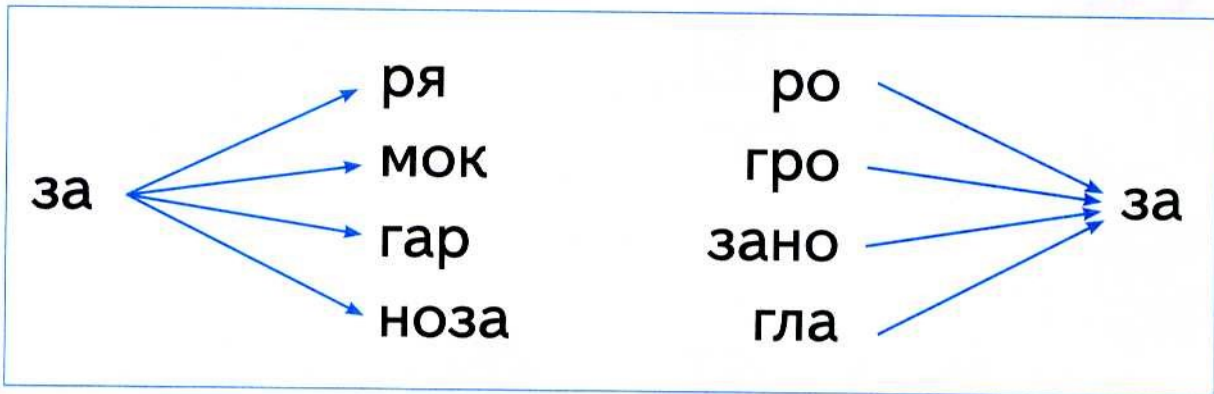
3. Дети называют рисунки, находят, в каких словах спрятались слоги (*лиса, гуси, бусы, колесо, сумка, серьги*), и определяют, для каких слогов нет слов (*ся, сё, сю*).

4. Игра «Кто больше?». Дети соревнуются, кто больше назовёт слов со звуком [с], потом со звуком [с'], получая за правильно названное слово фишку-награду.

В звезде найдёшь ты букву «З»,
И в золоте, и в розе,
В земле, в алмазе, в бирюзе,
В заре, в зиме, в морозе.



С. Маршак



?			
---	--	--	--



?			
---	--	--	--

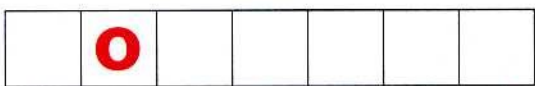
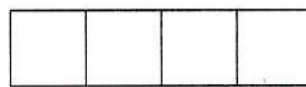
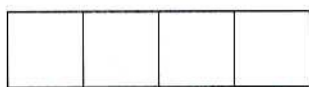
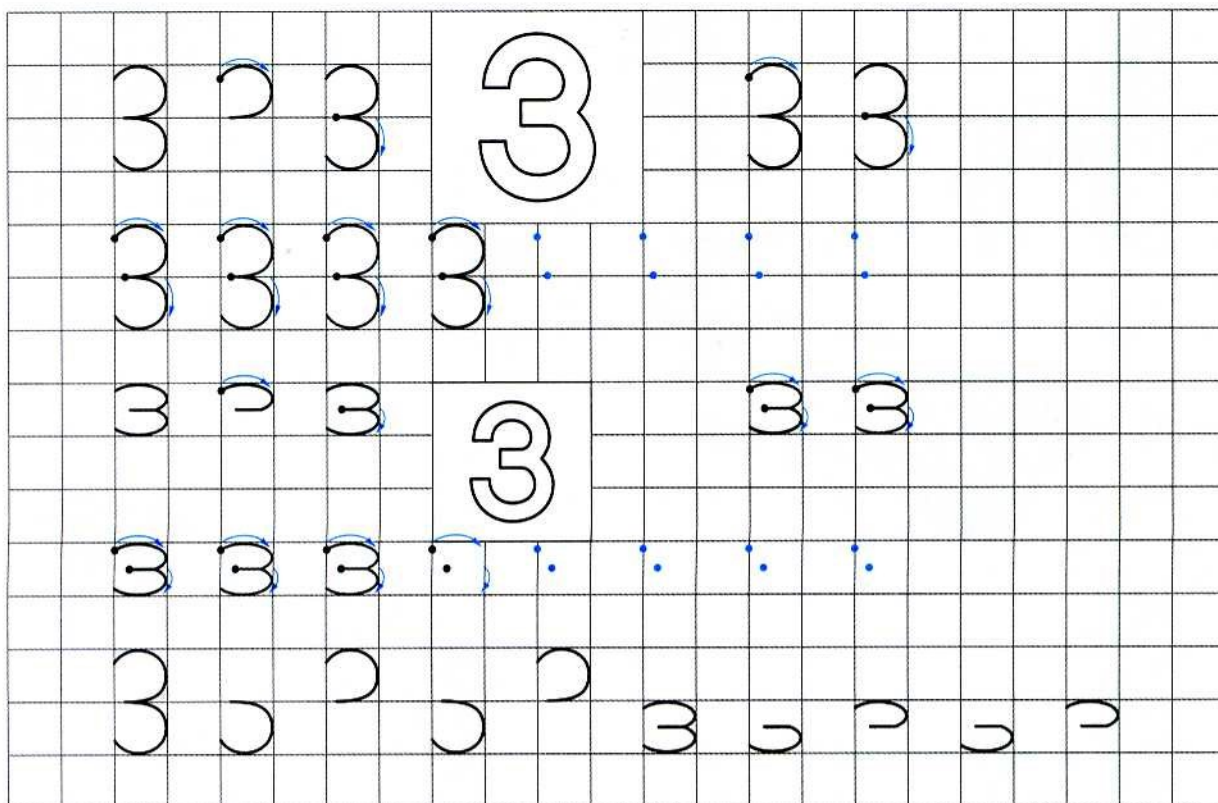


	?		
--	---	--	--

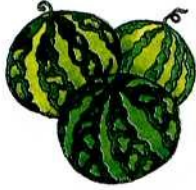


		?
--	--	---

4. Стихотворение С. Маршака читает взрослый.
5. **Самостоятельная работа.** Дети подчёркивают в тексте стихотворения все буквы з.
6. Дети читают слова по стрелкам. Повторно читают слова с выделением ударного гласного звука.
7. **Игра «Составь новое слово».** Надо вписать в столбик те буквы, звуки которых отмечены в схемах слов, и прочитать новое слово (*узор*).



1. Дети пишут буквы З, з.
2. Дети называют рисунки и вписывают нужные буквы в схемы слов *змеи, козы, корзина*. Обратите внимание детей на то, что впервые все слова, составленные ими, написаны полностью.
3. **Игра «Измени слово».** Взрослый выкладывает на доске из букв любое слово из четырёх звуков. Нужно поменять, добавить или убрать в нём одну букву, чтобы получилось новое слово. Например, на доске слово *коты*. Первый ребёнок должен сказать: «Я хочу убрать букву *к* и поставить вместо неё букву *н*, получится слово *ноты*». Следующий ребёнок: «Я хочу убрать букву *т* и поставить вместо неё букву *р*, получится *норы*» и т. д.



за

зя

зо

зё

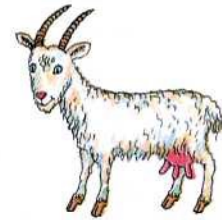
зе

зу

зю

зы

зи



коза

роза

зайка

земля

корзина

земляника

5. Дети называют рисунки, находят, в каких словах «спрятались» написанные слоги (зебра, зонт, газета, арбузы, корзина, зубы), и определяют, для каких слогов нет слов (зя, зе, зю).

6. Дети читают слова и ставят в них ударение. Повторное чтение слов с выделением ударного гласного звука. Дети соединяют линией каждое слово с соответствующим рисунком.

З з



--	--	--	--

З



	О					
--	----------	--	--	--	--	--

На эту букву посмотри —
Она совсем как цифра три.

С. Маршак

за
зя
зо
зё
зу
зю
зы
зи
зэ
зе

1. Звуковой анализ слов *зонт, корзина*. Сравнение звуковой структуры слов. Попросите детей назвать пару согласных звуков. Возможно, что кто-то из детей назовёт одинаковый согласный звук [н] в этих словах. Напомните, что пара согласных звуков — это твёрдый и мягкий согласные звуки; в этих словах — [з] и [з'].
2. Знакомство с буквами **З, з** проводится так же, как со всеми предыдущими буквами. Дети заменяют в моделях фишки, обозначающие звуки [з] и [з'], буквами. Взрослый или кто-то из читающих детей читает стихотворение С. Маршака.
3. Чтение ленты слогов проводится, если есть дети, ещё испытывающие затруднения в чтении слогов.
4. **Игра с мячом.** Взрослый называет слово, начинающееся с любого согласного звука, имеющего пару по твёрдости/мягкости. Ребёнок возвращает мяч, отвечает словом, начинающимся с пары этого звука.



_____ лаяла на оленя.
 _____ играла с куклой.
 _____ в норке.
 _____ громко мяукала.



Коля около колли, а колли около
 Коли.

Угадайка

1 2 3 4
 к о н и

— 1 4 3 2
 [] [] [] []

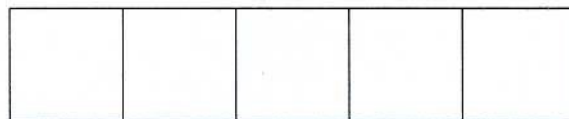
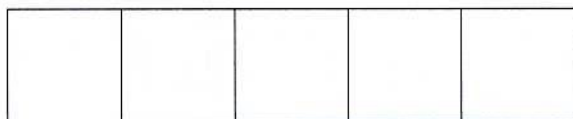
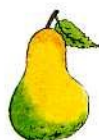
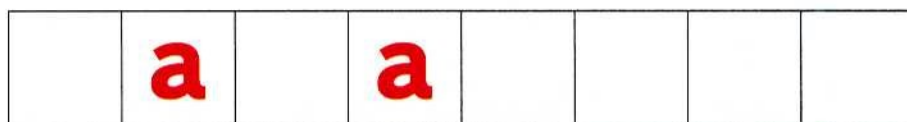
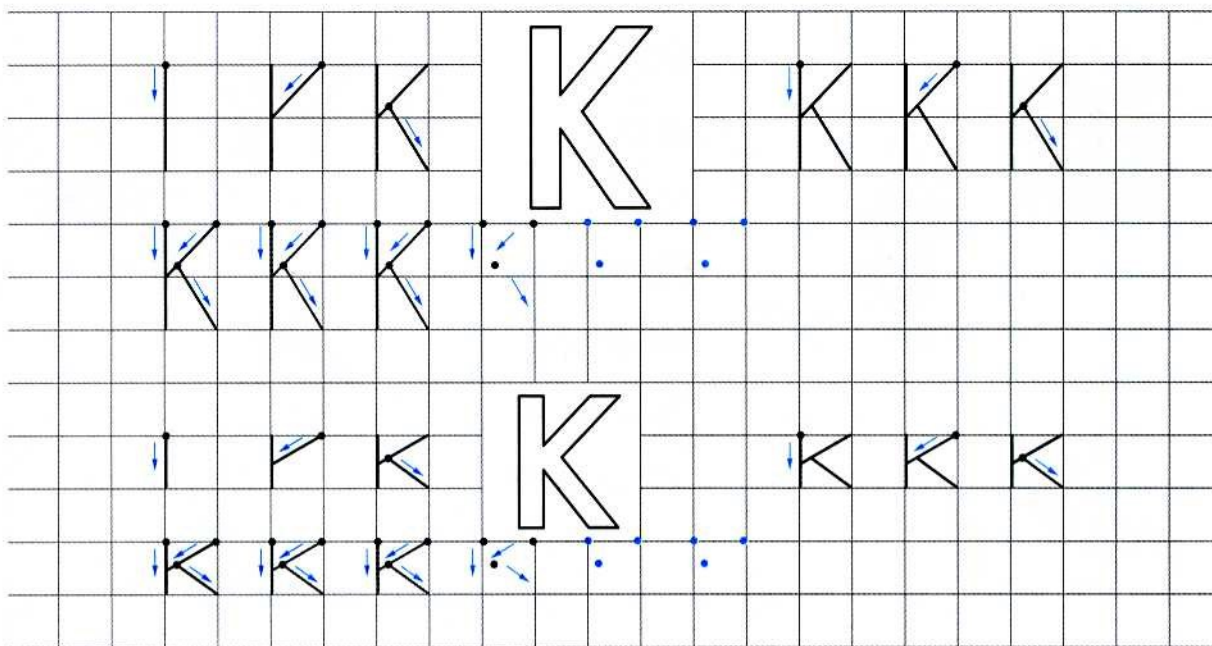
1 2 3 4 5
 к у л а к

— 1 2 5 3 4
 [] [] [] [] []

4. Дети читают окончание каждого предложения и находят, к какому рисунку оно относится. Затем читают ещё раз, дополнив предложение нужным словом. Например: ... лаяла на оленя. — Собака лаяла на оленя.

5. Дети читают предложение и ставят ударение в словах. Повторное чтение с ударением.

6. Игра «Угадайка». Заголовок читают сами дети. В слове *кони* пронумерованы все буквы. Над клетками стоящей рядом схемы написаны цифры. Нужно вписать в клетки буквы, которые соответствуют этим цифрам в слове *кони*. Получится слово *кино*. То же — со словом *кулак*, в результате получается слово *кукла*.



66

1. Дети пишут буквы К, к.
 2. Дети называют рисунки, вписывают в схемы слов известные им буквы (карандаш, груша, книга).
 3. Игра «Придумай слово по модели». На доске модель: синяя, красная, синяя, синяя, красная фишки. По ходу игры можно менять модель, заменяя твердые согласные звуки мягкими.



мак
рак
кони
книга
марка
кролик
кенгуру

У Киры – Милка. Кира налила Милке
молока. Милка лакала молоко и мяукала.

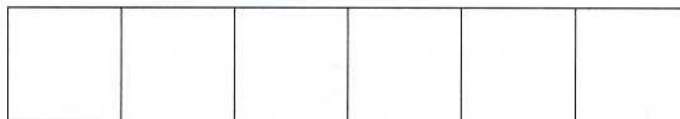
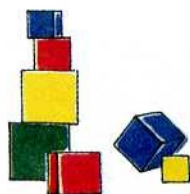


Милка



5. Дети читают слова, соединяют каждое слово с соответствующим рисунком.
6. Дети ставят в словах ударение. Повторное чтение слов с выделением ударного гласного звука.
7. Дети читают рассказ. Задайте вопрос: «О ком этот рассказ — о собаке или кошке?» Дети соединяют линией рисунок и кличку животного.

К к



ка

кя

ко

кё

ку

кю

кы

ки

кэ

ке



ка

кя

ко

кё

ку

кю

кы

ки

кэ

ке



64

1. Звуковой анализ слова *кубики*. Дети находят пару звуков: твёрдый/мягкий согласный ([к] и [к']). Знакомство с буквами К, к, замена в модели фишек, обозначающих звуки [к] и [к'], буквами.

2. Игра «Живые модели» (со словом *кубики*).

1) Раздайте фишки и буквы по номерам звуков в слове по порядку.

2) Подзовите к себе детей так: первый мягкий согласный ([к']), второй мягкий согласный ([к']), твёрдый согласный ([к]), первый гласный ([у]), второй гласный ([и]), третий гласный ([и]).

3) Дети ставят на место фишки и буквы по звукам слова *вразбивку*.

3. Чтение ленты слогов проводится, если есть необходимость.

4. Дети называют рисунки, находят, в каких словах спрятались слоги (*ракета, курица, брюки, кони, кисть, каска*). Надо определить, для каких слогов нет рисунков (*кё, кэ, кы, кю, кя*).

Я могу



Я не могу



1. У Гены горн.
2. Галя и Гуля гуляли.
3. Гром гремел.
4. У гнома лимон.
5. Олег — юнга.
6. Егор и Гена ныряли.

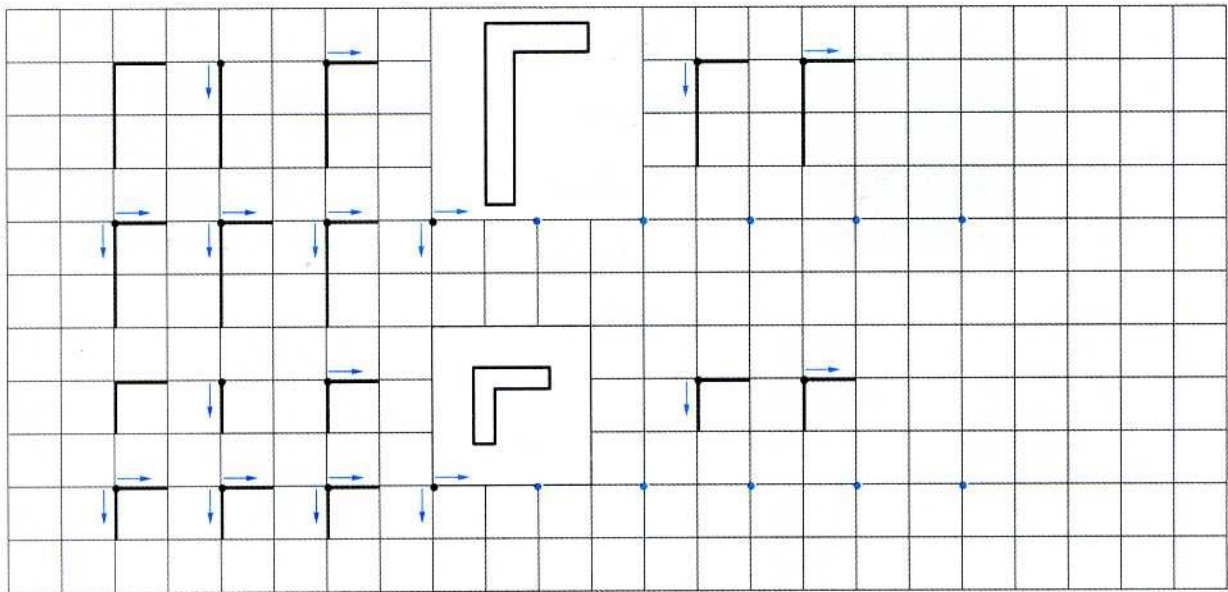
Олег и Галя играли на лугу.

3. Дети читают начало предложения, выбирают, опираясь на рисунки, собственное завершение предложения.

4. Дети читают каждое предложение, находят иллюстрацию к нему, соединяют линией.

5. **Самостоятельная работа.** Дети ставят ударение в словах предложения. При чтении надо выделять в словах голосом ударные звуки.

6. **Игра с мячом.** Взрослый называет слово со звуком [г] или [г']. Ребёнок возвращает мяч и называет слово с парой этого звука.

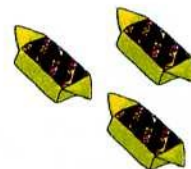
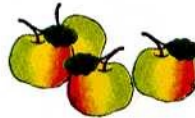


У меня много _____.

У меня мало _____.



У меня нет _____.

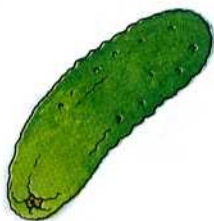
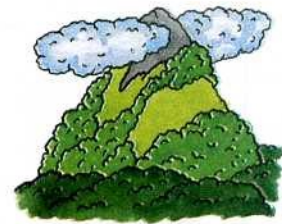


62

1. Дети пишут буквы Г, г.
2. Дети читают начало предложения (У меня много...) и выбирают продолжение по своему желанию, например: конфет, карандашей и т. д.



гора
игла
нора
юнга
ГНОМ



га

гя

го

гё

гу

гю

гы

ги

гэ

ге

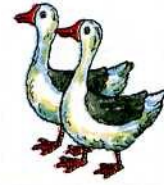


5. Дети читают слова, соединяют каждое слово с соответствующим рисунком, ставят в словах ударение. Повторное чтение слов с выделением ударного гласного звука.

6. Дети называют рисунки, находят, какие слоги спрятались в названии рисунков (*галстук, огурец, гиря, голубь*), определяют, для каких слогов нет слов (*гя, гё, гю, гы, гэ, ге*).

7. **Игра-соревнование.** Дети придумывают как можно больше слов со звуком [г], потом с его мягкой парой — звуком [г'].

Г г



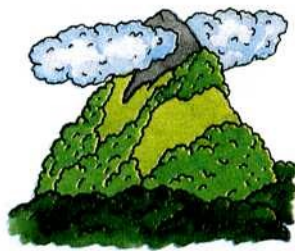
--	--	--	--



--	--	--	--

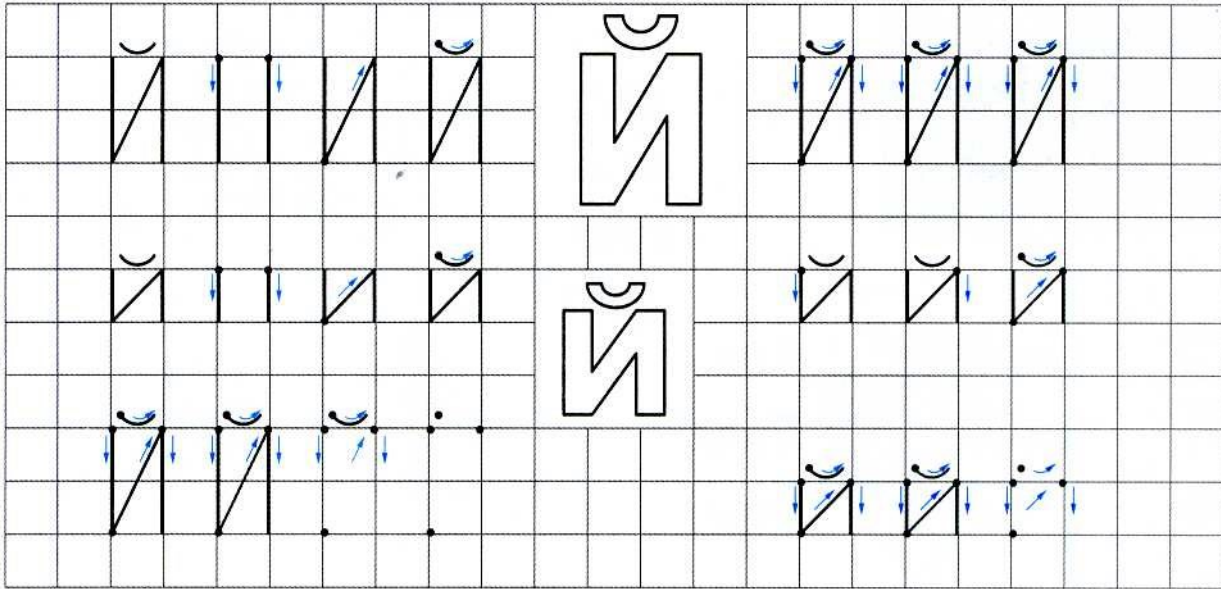
га
 гя
 го
 гё
 гу
 гю
 гы
 ги
 гэ
 ге

Галя	Г	Аля
лилия		Лиля
горел		Олег
Гуля		гул



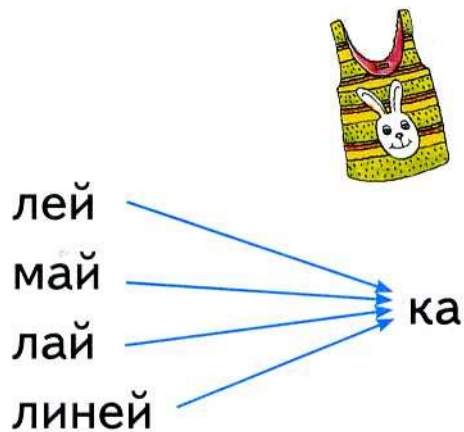
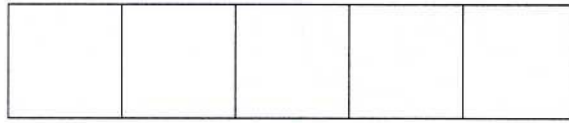
иг		ря
ги	?	ра
но		ла
ро		га

1. Звуковой анализ слов *гуси*, *гуля*. Сравнение первых звуков этих слов. Знакомство с буквами **Г**, **г**, замена в моделях фишек, обозначающих звуки [г] и [г'], буквами.
2. Чтение ленты слогов, если есть дети, ещё испытывающие затруднения в чтении слогов.
3. Дети читают столбики слов, сравнивают написанные рядом слова (*Галя* — *Аля*), выясняют, какой буквы слова из первого столбика нет в слове из второго столбика. Эту букву надо вписать в клеточку между двумя словами. В результате получится вертикально написанное слово (*гуля*). Дети находят на странице соответствующий рисунок, отмечают его галочкой.
4. Дети должны соединить слог из левого столбика с таким слогом из правого столбика, чтобы получилось слово (*иг-ра*, *гу-ря*, *но-ра*, *но-га*, *ро-га*).

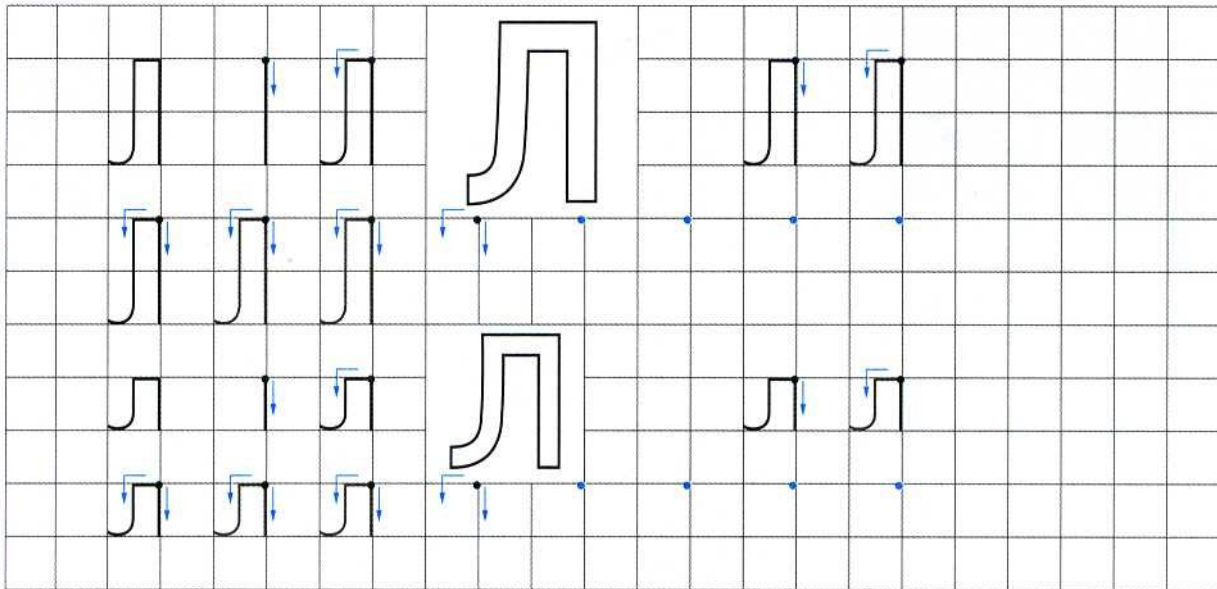


5. Дети пишут буквы Й, й.

6. Дети называют рисунки, вписывают в схемы слов *попугай*, *лейка*, *воробей* известные им буквы. Попросите определить место ударения. Обратите внимание детей на то, что в схемах слов *попугай* и *воробей* уже стоят буквы о, потому что эти «хитрые» слова произносятся не так, как пишутся: говорим *n[a]пугай*, *в[a]р[а]бей*, а пишем *попугай*, *воробей*. Таких слов в русском языке много, в школе мы узнаем правила их написания.



1. Звуковой анализ слова *майка*.
2. Знакомство с буквами **Й, й** проводится так же, как со всеми предыдущими буквами. Замена фишки, обозначающей звук [й'], буквой **й**.
3. Игра «Живые модели» (со словом *майка*).
 - 1) Раздайте фишки по звукам.
 - 2) Подзовите к себе детей по ударным/безударным гласным, твёрдым/мягким согласным; ударный гласный; безударный гласный; мягкий согласный, не имеющий твёрдой пары; первый твёрдый согласный; второй твёрдый согласный.
 - 3) Дети ставят на место фишки и карточки с буквами по номерам звуков вразбивку.
Очень важно называть детей звуками, когда в руках у них уже карточки с буквами. Это помогает сохранению ориентировки на звуковую сторону языка.
4. Дети читают слова, добавляя к слогам слева слог **-ка**. Объясните, что лайка — порода собак.



	И		
--	---	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--	--

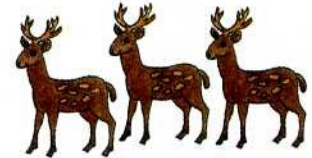
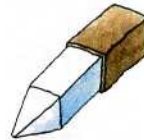


Лена и Мила ели малину.

4. Дети пишут буквы Л, л.
5. Дети называют рисунки, вписывают по стрелкам в схемы слов соответствующие буквы (пила, луна, клоун).
6. Чтение предложения.



лилия
лимоны
мел
малина
олени
орёл



У Лены юла.

У Милы малина.

У Лили лилия.

Кто это?



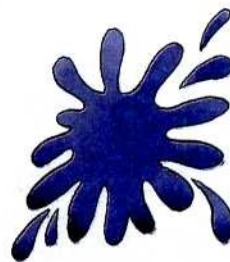
56

1. Дети читают каждое слово, находят соответствующий рисунок, соединяют линией слово с рисунком.
2. Дети ставят в словах ударение и повторно читают, подчёркнуто выделяя ударный гласный звук.
3. Дети читают предложения, определяют места ударения в словах. Повторное чтение предложений. Взрослый или кто-то из умеющих читать детей прочитывает вопрос к рисункам. Дети называют имена девочек, обращаясь в случае необходимости к тексту.



ла
ля
ло
лё
лу

лы
ли
лэ
ле
лю



Мама мыла мылом Лёню и Милу.

4. Дети называют рисунки, находят, в каком слове «спрятался» каждый из слогов, соединяют линией слог с соответствующим ему рисунком (*лампа, клякса, ложка, самолёт, луна, лыжи, улитка, олени, люстра*). Надо определить, для какого слога художник не смог нарисовать рисунок (*лэ*).

5. **Игра с мячом.** Взрослый бросает мяч и называет слово, начинающееся со звука [л] или [л']. Ребёнок возвращает мяч и отвечает словом, начинающимся с пары этого звука.

6. Чтение предложения.

Л л



--	--	--

л



--	--	--	--

ла
ля
ло
лё
лу
лю
лы
ли
лэ
ле

мыло

мел

лимон

Лена

линия

молния

лилия

Лёня

54

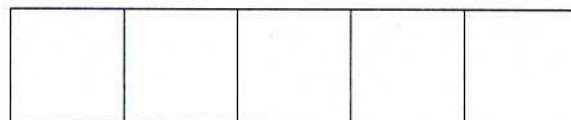
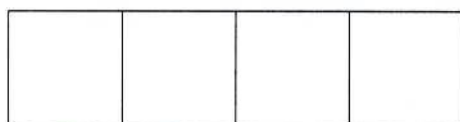
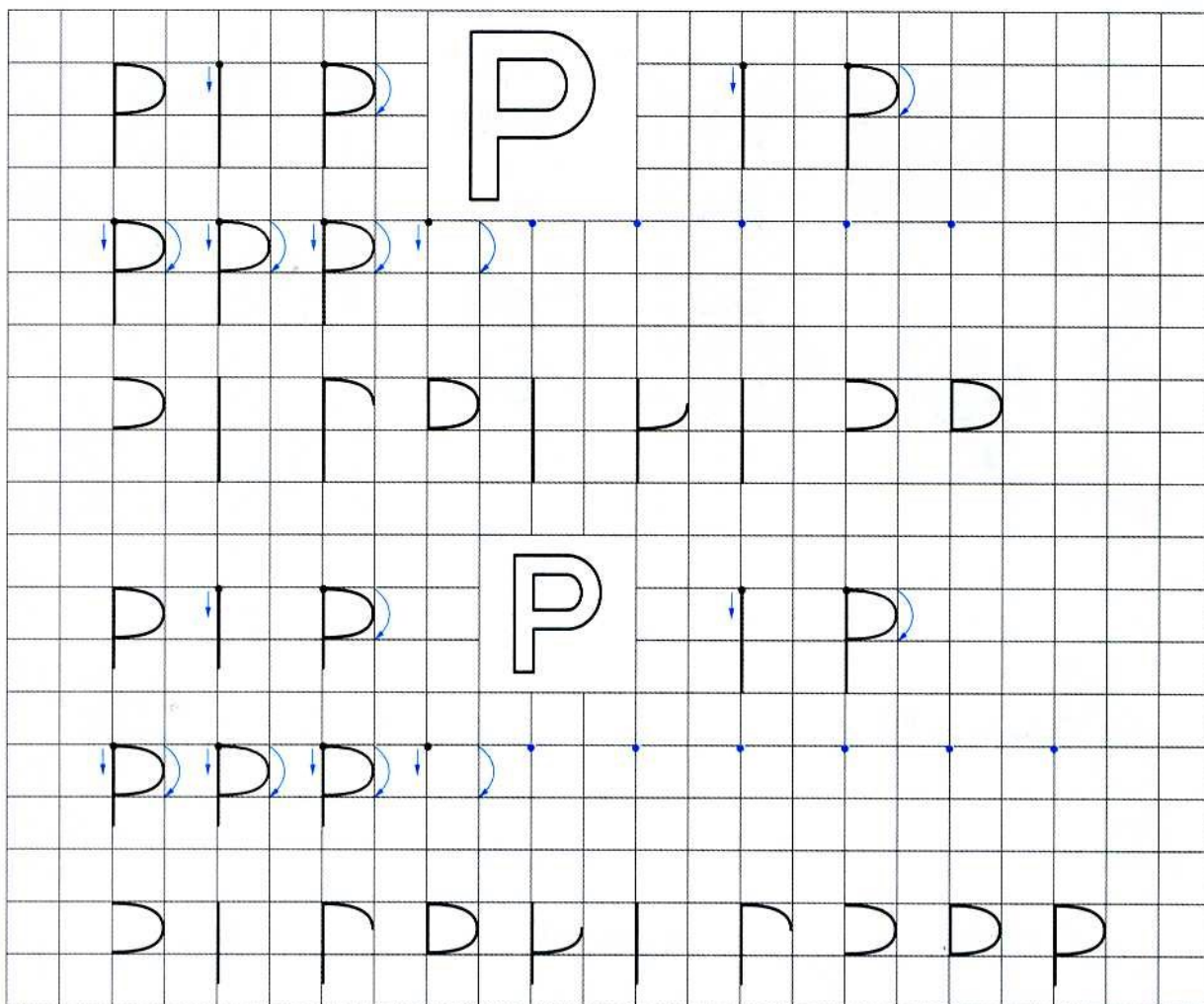
1. Звуковой анализ слов *лук, лист*. Сравнение первых звуков в этих словах. Знакомство с буквами **Л, л** проводится так же, как с предыдущими буквами.
2. Чтение ленты слогов. Читают только те дети, которые затрудняются в чтении слогов. Взрослый в случае необходимости подсказывает: «твёрдо» — «мягко».
3. Дети читают слова, ставят в них ударение. Повторное чтение с подчёркнутым выделением ударного гласного звука.

Ира и Юра у моря. Аня и Рома у норы.







Напиши имена детей:





4. Дети читают предложения, определяют ударный гласный звук в каждом слове.
5. Под каждым рисунком ребята пишут имена изображённых на нём детей, ориентируясь на прочитанные предложения. Взрослый обращает внимание детей на написание имён с заглавной буквы.
6. **Игра-соревнование «Придумай слово по модели».** На доске модель: синяя, красная, синяя, синяя фишки. возможные слова: *танк, бант, зонт* и т. д. Взрослый должен придумать примерный набор слов для подсказок-загадок.



52

1. Дети пишут буквы Р, р.
2. Дети называют рисунки, вписывают по стрелкам в схемы слов *роза*, *парус* соответствующие буквы.
3. **Игра-соревнование.** Назвать как можно больше слов со звуком [р], после этого задание поменять, предложив называть слова со звуком [р'].

	ра	рю	
	ря	ры	
	ро	ри	
	ру	ре	

 один	 много	
Д 	 Г	
море _____	номер _____	армия _____
моря _____	номера _____	армии _____
норы _____	рама _____	имя _____
нора _____	рамы _____	имена _____

5. Самостоятельная работа. Дети называют рисунки, находят соответствующее каждому слогу слово, соединяя линией слог с рисунком (*радуга, пряник, корова, кукуруза, рюкзак, рыба, фонари, репа*).

6. Дети читают заголовки: *один — много*. Объясните, что неизвестные буквы можно узнать, посмотрев на рисунок, к которому ведёт стрелка: первый звук названия картинке подскажет букву. Дети читают слова, устно определяя каждое прочитанное слово: *один (одна, одно)* или *много*, например: *море — одно, моря — много*.

Р р



--	--	--	--

↑
р
↓



	е		
--	----------	--	--

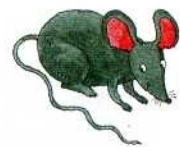
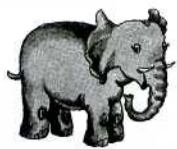
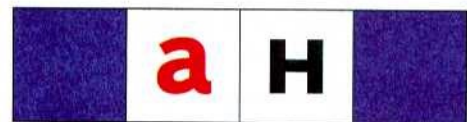
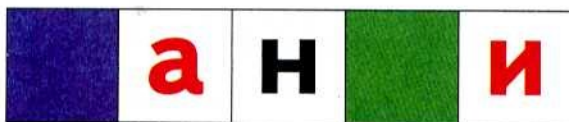
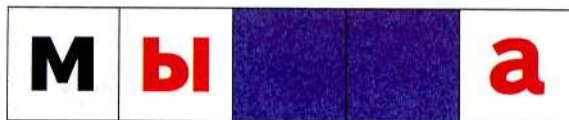
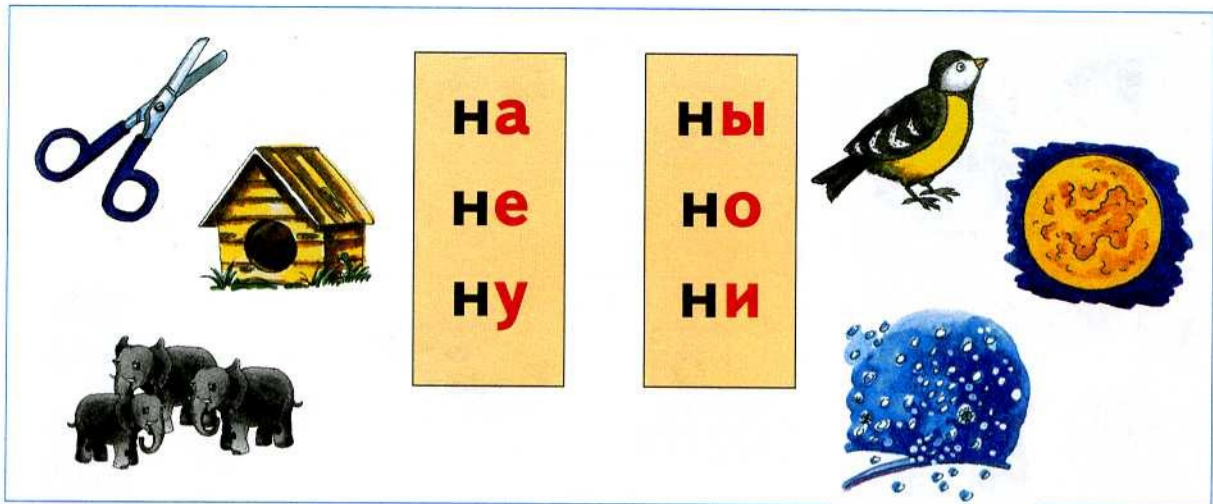


Ира _____ Марина _____ Роман _____ Рая _____

Юра _____ Римма _____ Рома _____ Ирина _____

ра
ря
ро
рё
ру
рю
ры
ри
рэ
ре

1. Звуковой анализ слов *рыба*, *река*. Сравнение первых звуков в этих словах. Знакомство с буквами **Р**, **р**.
2. Чтение ленты слогов. Работа проводится так же, как при знакомстве с буквой **н**.
3. Игра «Живые модели» (со словом *река*).
 - 1) Раздайте буквы и фишку по номерам звуков вразбивку.
 - 2) Подзовите к себе детей по ударным/безударным гласным, твёрдым/мягким согласным звукам.
 - 3) Дети ставят буквы и фишку на место по звукам вразбивку. Очень важно, чтобы буква не заслоняла собой звука, чтобы дети слышали звук [э], не называли его «е».
4. Дети читают имена, соединяя каждое имя с соответствующим рисунком: если прочитано имя девочки, линия от него проводится к изображению девочки, если прочитано имя мальчика, линия проводится к изображению мальчика. После прочтения каждого слова определяется ударный гласный звук, и все дети ставят ударения. Повторное чтение с выделением голосом ударного гласного звука в каждом имени.

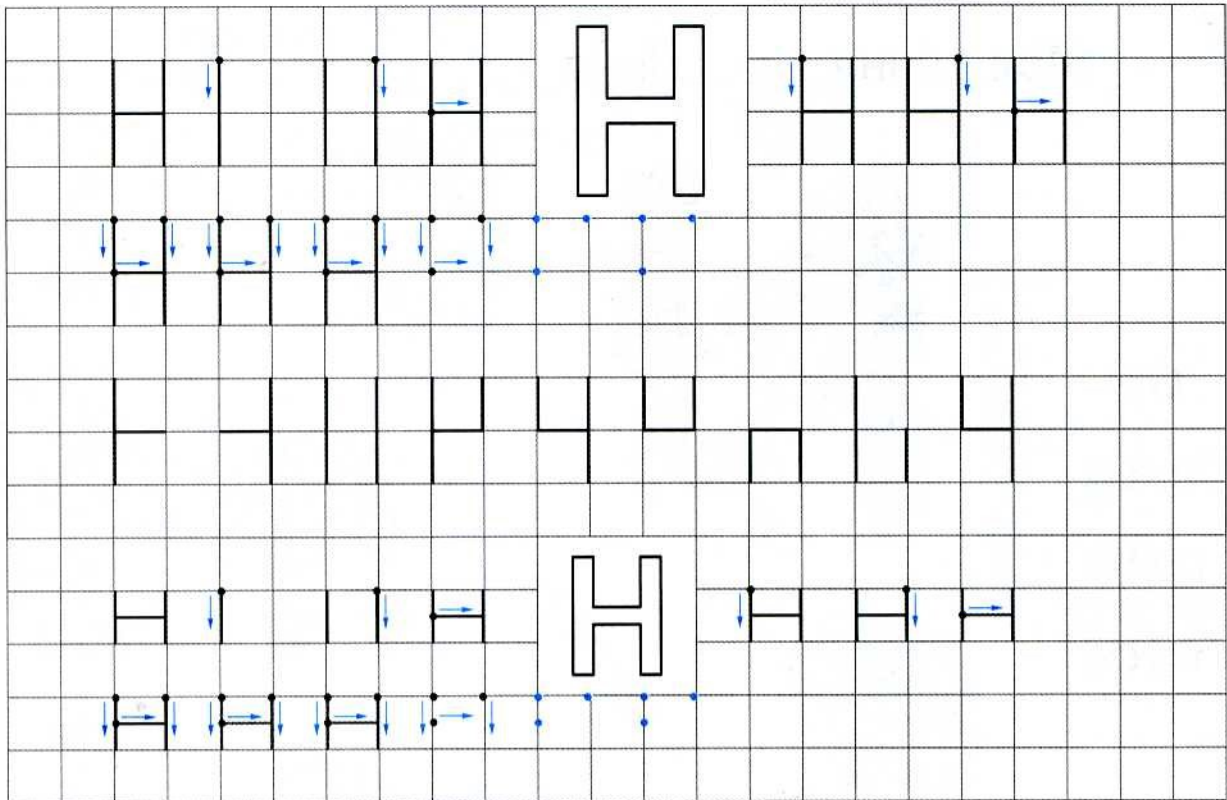


Аня, Анна, Инна, Нина — имена.

У Ани няня. Имя няни — Нина.

Няня у Ани умная.

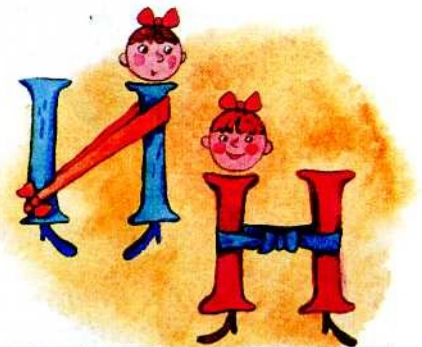
5. Чтение предложений. Вызывайте только тех детей, которые свободно читают слоги. После прочтения каждого слова просите детей определять ударный гласный звук и отмечать его в слове знаком ударения. При повторном чтении по тексту с проставленным ударением просите детей подчёркивать голосом ударный звук.



Буква «Н» очень похожа на одну из букв. Какую?

«Н» надела поясок,
«И» надела поясок...

А. Шибает

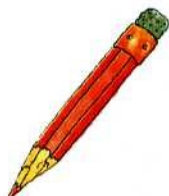
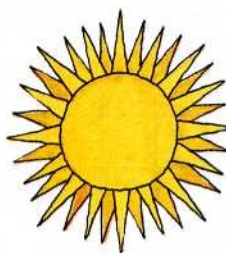


48

1. Дети пишут буквы Н, н.
2. Задание и строки А. Шибаета читает взрослый.
3. Дети читают слоги, затем называют рисунки. Нужно найти, в каком слове «спрятался» каждый слог, соединить линией слог с соответствующим рисунком (*луна, снег, конура, слоны, ножницы, синица*).
4. **Самостоятельная работа.** Дети называют рисунки, находят соответствующую слову модель, соединяют линией.

Моя няня — Нина

он
она
оно
они

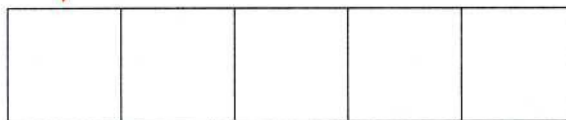
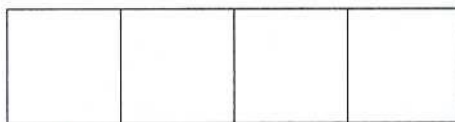


на
ня
но
нё
ну
ню
ны
ни
нэ
не

3. Чтение ленты слогов. Читают только те дети, которые затрудняются в чтении слогов. Помощь взрослого заключается в том, что он даёт подсказку: «твёрдо» — «мягко».
4. Чтение предложения. Сначала дети читают по одному слову, потом один ребёнок прочитывает всё предложение.
5. Дети называют рисунки. Потом читают слова и подбирают к каждому слову соответствующий рисунок, например: *он* — *мальчик, карандаш, пень*; *она* — *девочка, машина*; *оно* — *ведро, солнце*; *они* — *книги, брюки*.
6. **Игра с мячом.** Взрослый называет слово, начинающееся со звука [н] или [н']. Ребёнок должен ответить словом, начинающимся с пары этого звука.

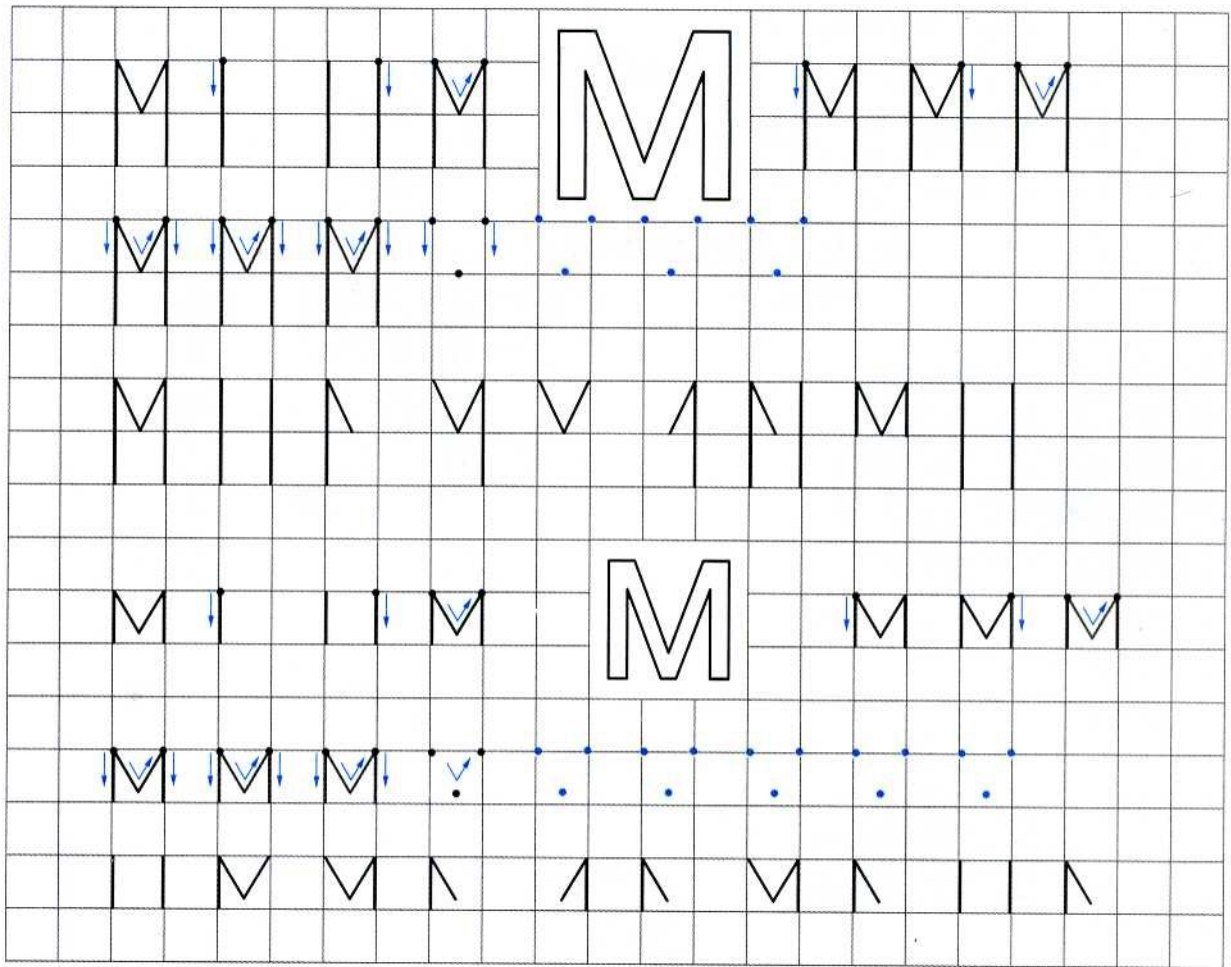
На букве Н
Я, как на лесенке,
Сижу и распеваю
Песенки!

Е. Тарлапан



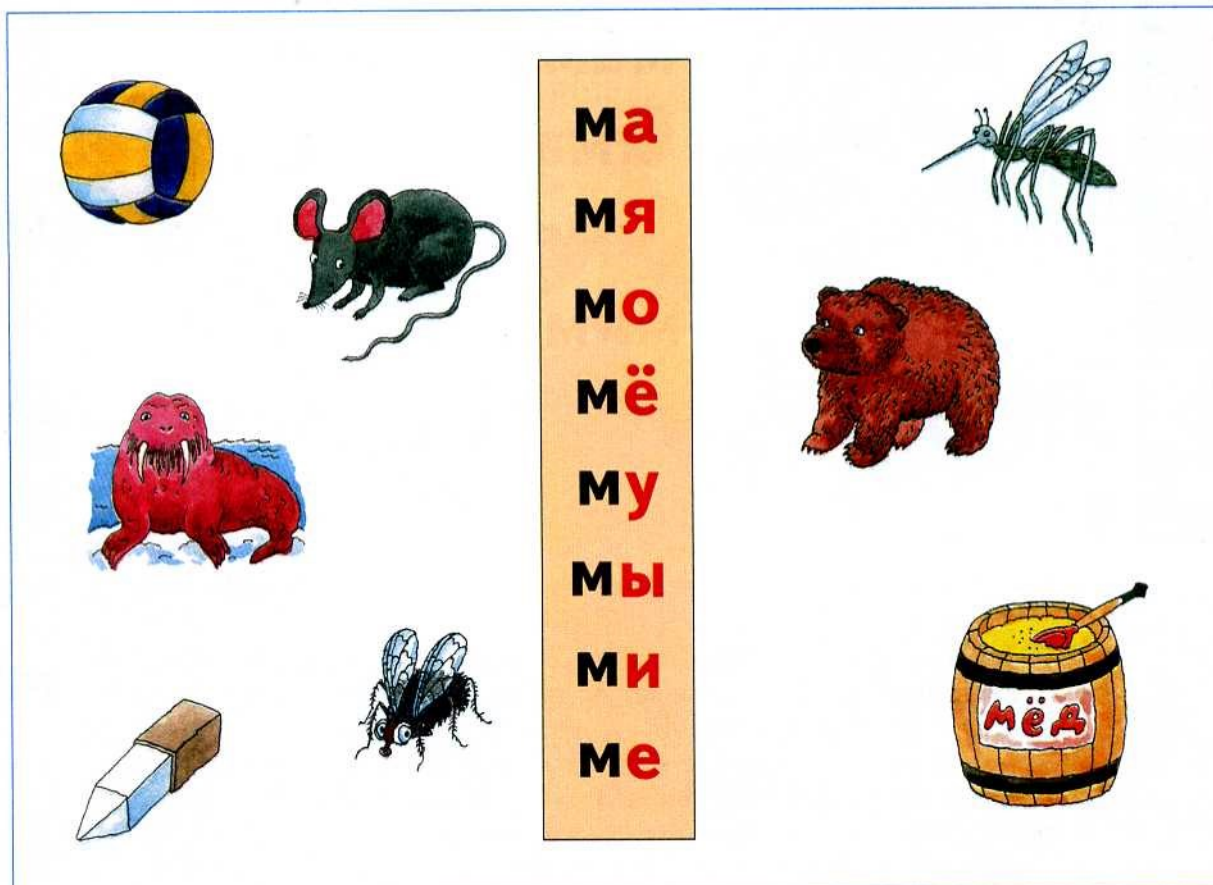
46

1. Звуковой анализ слов *ноты*, *нити*. Сравнение первых звуков в этих словах. Знакомство с буквами **Н**, **н**. Стихотворение читает взрослый.
2. Игра «Живые модели» (со словом *нити*).
 - 1) Раздайте фишки по звукам слова по порядку.
 - 2) Подзовите к себе детей по ударным/безударным гласным, твёрдым/мягким согласным звукам.
 - 3) Дети ставят фишки на место по звукам вразбивку.



Моё имя _____.

Имя мамы _____.



44

1. Чтение предложений. Дети, которые знают, как пишется их имя, могут вписать его, остальные — просто назвать.
2. Дети читают слоги, потом называют рисунки, находят, в каком слове спрятался какой слог, соединяют линией (*комар, мяч, морж, мёд, муха, мышка, мишка, мел*).
3. **Игра-соревнование.** Дети называют слова со звуком [м], затем со звуком [м'].
4. Дети пишут буквы М, м.
5. Дети определяют, к какому рисунку подойдёт прочитанное слово, и называют словосочетание: *моя чашка, моя книга, моё полотенце, моё яблоко, мои санки, мои брюки*.

	а
	я
	о
	ё
	у
	ю
	ы
	и
	э
	е

М	а
	я
	о
	ё
	у
	ю
	ы
	и
	э
	е

М м

ма́ма

мяу

яма

мы

имя

ум

мимо

ма

мя

мо

мё

му

мю

мы

ми

мэ

ме

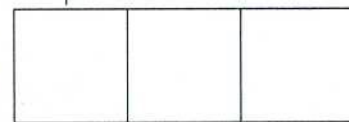
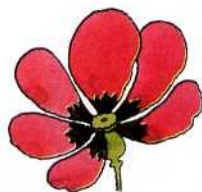
4. Взрослый объявляет, что сегодня очень важный день — мы начинаем сами читать. Показывает на первую ленту — фишки + буквы, просит детей вслух прочитать её: «После твёрдого согласного звука пишется буква **а**, после мягкого — **я**» и т. д. Затем читают вторую ленту, подробно проговаривая: «Буква **а**, читаю твёрдо — **ма**, буква **я**, читаю мягко — **мя**» и т. д. И только после этого дети читают ленту обычных слогов. Не допускайте группового чтения, каждый вызванный ребёнок читает 2–3 слога. Когда лента кончается, чтение продолжается с конца: **ме, мэ, ми**, чтобы избежать запоминания и «чтения» наизусть.

Обратите внимание! При чтении ленты слогов целесообразно предложить детям пользоваться линейкой, которая будет закрывать нижние слоги. Взрослый следит за тем, чтобы линейка передвигалась в соответствии с произносимыми слогами. При чтении слов и предложений покажите детям, как вести указкой по читаемому тексту. В самом начале обучения чтению взрослый должен уделять этому особое внимание, чтобы приучить детей следить за чтением.

5. Чтение слов. Каждый вызванный ребёнок читает одно слово, определяет в нём ударный гласный звук, все ставят над буквой этого звука знак ударения.

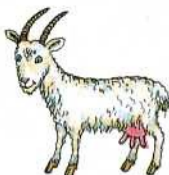
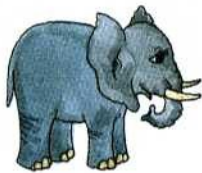
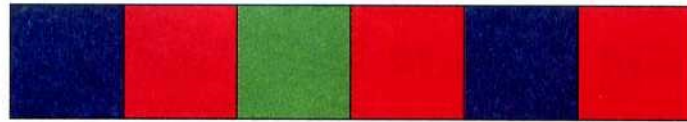
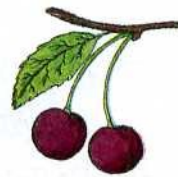
Взялись за руки друзья
И сказали: «Ты да я —
Это мы». А между тем
Получилась буква «М»!

А. Шубаев



42

1. Звуковой анализ слов *мак* и *мяч*.
2. Попросите детей назвать первые звуки в этих словах ([м], [м']). Сообщите детям, что эти звуки — твёрдый согласный звук [м] и мягкий согласный звук [м'] — обозначаются одной буквой — м. Знакомство с буквами М, м проводится так же, как со всеми предыдущими буквами. Взрослый раздаёт буквы, дети вставляют их в модели, складывают в кассы букв.
3. Взрослый читает стихотворение А. Шубаева, обсуждается рисунок. Можно предложить желающим так же изобразить букву м.





--	--	--	--

и

е

40

1. Звуковой анализ слова *рука*. Работайте с жёлтыми фишками и буквами. Поменяйте в модели букву *а* на букву *и*, прочитайте вместе с детьми новое слово *руки*. Затем поменяйте в модели букву *у* на букву *е*, прочитайте вместе с детьми новое слово *реки*.

2. **Самостоятельная работа.** Дети находят модели к словам. Обратите внимание ребят на модели слов *бусы* и *луна*, *ваза* и *коза*, которые отличаются только ударением. Дайте задание для самостоятельной работы дифференцированно. Менее подготовленные дети могут подобрать модели к словам *лук*, *слон*, *вишни*, *пенал*.

Работаем со словами: *пенал*, *ракета*, *вишни*, *слон*, *лук*, *ваза*, *коза*, *бусы*, *луна*, *тигр*, *лиса*.



--	--	--	--



--	--	--	--	--

4. Звуковой анализ слова *рыба*. Определите ударный гласный звук и на доске отметьте его знаком ударения. Можно предложить детям попробовать сделать ударным гласным звуком звук [а] и постараться произнести получившееся слово — пусть убедятся, что так мы не говорим.

5. Звуковой анализ слова *рыбак*. Определите ударный гласный звук, отметьте его знаком ударения. Обратите внимание детей на то, что в слове *рыба́к* ударение не там, где в слове *рыба*. Спросите, что получится, если ударным сделать звук [ы]. Дети произносят слово с неверным ударением, убеждаются, что слово *рыбак* исчезает, появляется незнакомое слово «ры́бак».

6. Игра «Живые модели» (со словом *рыбак*).

1) Раздайте фишки и буквы **ы**, **а** по звукам слова.

2) Подзовите к себе детей по ударным/безударным гласным, твёрдым согласным звукам (первый, второй, третий).

3) Дети ставят фишки и буквы на место по номерам звуков в слове *вразбивку*.





--	--	--	--	--



--	--	--	--	--





38

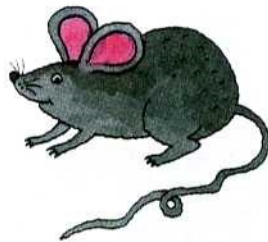
1. Звуковой анализ слова *за́мок*. Взрослый во время работы со словом произносит его «орфографически». При необходимости объясните, что значит это слово.

2. Звуковой анализ слова *замо́к*.

3. Дети находят одинаковые звуки в этих словах. Они убеждаются, что все звуки в словах одинаковые, а слова — разные. Что же отличает эти слова? Взрослый несколько раз с усиленным ударением повторяет: *за́мок* — *замо́к*. Если никто из детей не сможет ответить, взрослый объясняет: «В слове *за́мок* мы громче произносим первый гласный звук (звук [а]). А в слове *замо́к* какой гласный звук мы произносим громче? Попробуйте сказать это слово и послушать более громкий гласный звук». Дети убеждаются, что это звук [о]. Взрослый говорит, что тот гласный звук, который мы в слове произносим громче, как бы «ударяя» по нему голосом, называется ударный гласный звук, и просит нескольких детей произнести эти слова, чётко выделяя ударный гласный звук. После этого взрослый сообщает, что ударный гласный звук есть во всех словах. Если в слове один гласный звук (*волк*, *мёд* и т. п.), он всегда ударный, если гласных звуков в слове несколько — ударный только один.



	а				
	↕	↕	↕	↕	↕
	я				



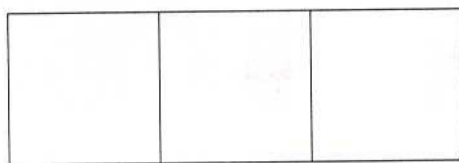
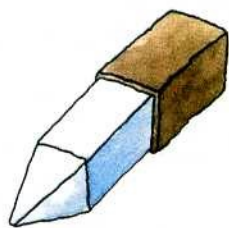
--	--	--	--	--



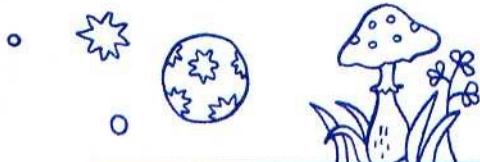
3. Дети самостоятельно пишут все буквы для гласных звуков. Последовательность букв произвольная, но парность после твёрдых (синяя фишка)/мягких (зелёная фишка) обязательна: о-ё, у-ю, ы-и, а-я.

4. Звуковой анализ слова *мышка*. Модель строится из жёлтых фишек и букв. Поменяйте букву **ы** последовательно на гласные, стоящие под ней, и «прочитайте» новые слова вместе с детьми: *мишка, мушка*.





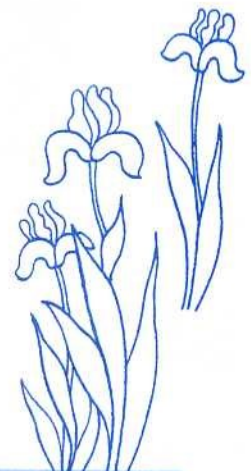
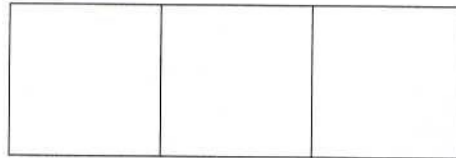
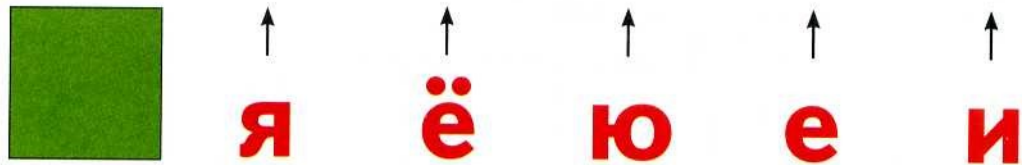
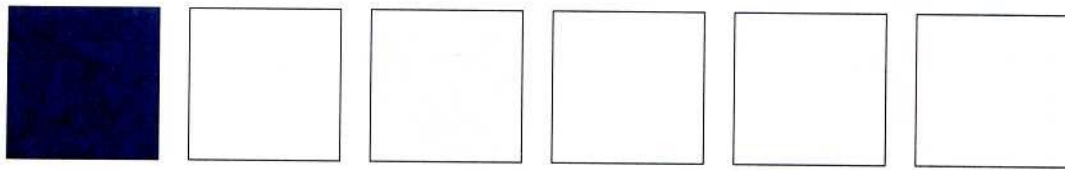
а
я
о
ё
ы
и
у



36

1. Звуковой анализ слова *мел*. Последовательная замена гласной буквы и чтение новых слов: *мал, мял, мол, мёл, мыл, мил, мул*. Взрослый объясняет значение тех слов, которые дети не знают (*мял* — мять что-то рукой, *мол* — сооружение в виде стенки для защиты судов от морских волн в порту или у входа в порт, *мул* — животное, похожее на лошадь и осла).

2. **Игра с мячом.** Взрослый кидает ребёнку мяч и называет слово, начинающееся с любого твёрдого согласного звука. Ребёнок возвращает мяч и отвечает словом, начинающимся с мягкой пары этого звука.



4. Над каждой буквой в клетках сверху дети пишут букву, обозначающую этот же звук после твёрдого согласного звука, отмеченного синей фишкой.
5. Звуковой анализ слова *кот* (согласные обозначаются жёлтыми фишками). Замена буквы *о* на *и*, чтение нового слова.
6. Игра «Назови слово по модели». На доске модель из трёх звуков: синяя, красная, синяя фишки. По ходу игры меняйте твёрдые согласные звуки на мягкие (синие фишки на зелёные).



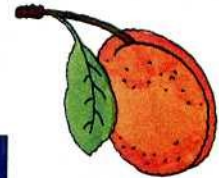
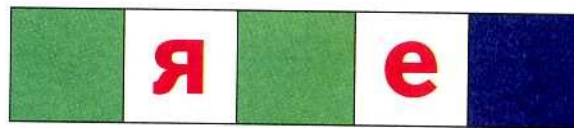
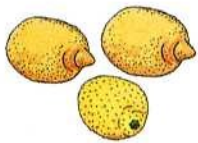
--	--	--



--	--	--	--	--	--

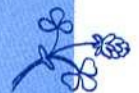
34

1. Звуковой анализ слова *дом* (согласные обозначаются жёлтыми фишками). Замена буквы *о* на *ы*, потом на *а*, чтение новых слов.
2. Звуковой анализ слова *Катюша*. Модель строится из цветных фишек и букв. Разбор звуковой структуры слова.
3. Игра «Живые модели» (со словом *Катюша*).
 - 1) Раздайте фишки по номерам звуков в слове по порядку.
 - 2) Подзовите к себе детей по звукам вразбивку.
 - 3) Дети ставят на схему фишки и буквы по гласным, твёрдым/мягким согласным звукам.



3. Самостоятельная работа. Дети ищут соответствующую каждому слову модель, соединяя рисунок с моделью. На доску это задание не выносится. Взрослый приходит на помощь в случае необходимости.

Работаем со словами: книга, тигр, лимоны, синица, дятел, абрикос.





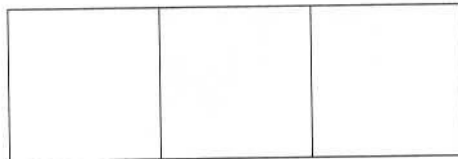
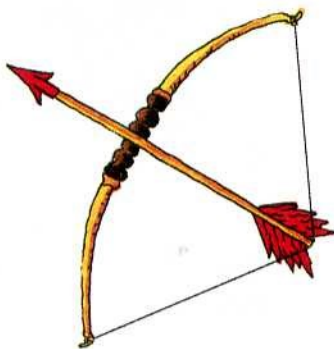
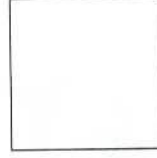
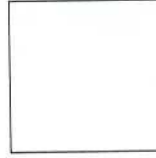
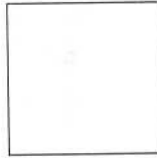
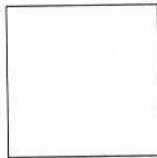
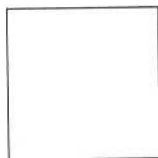
а

о

у

э

ы



ю

а

и

у



1. Под каждой буквой, стоящей после синей фишки, дети пишут красным карандашом букву, обозначающую этот же звук после мягкого согласного звука.

2. Звуковой анализ слова *лук*. Проводится звуковой анализ с использованием жёлтых фишек. Все согласные звуки дети обозначают жёлтыми фишками, гласный звук — буквой. После того как модель слова выложена, взрослый просит детей убрать букву *у*, поставить вместо неё букву *ю* и «прочитать» новое слово. Нужно напомнить: «Подумайте, как должен звучать согласный звук перед буквой *ю*. В слове *лук* первый согласный звук был твёрдый — [л], а каким он должен быть, если после него поставим букву *ю*?» И вместе с детьми взрослый «читает»: *люк*. Затем точно так же нужно провести работу с заменой остальных букв (*а, и, у*), «читать» новые слова, ведя указкой.



5. Разгадывание кроссворда. Постепенно приучайте детей к самостоятельной работе, на доске рассматривайте только более сложные слова.

Работаем со словами: кит, сыр, лиса, рыба, мишка, мышка, ключи, вилки.

6. Игра «Кто внимательный?». Взрослый следит за тем, чтобы буквы а-я, о-ё, э-е, у-ю, ы-и выкладывались парами. Можно напомнить об этом до начала упражнения.

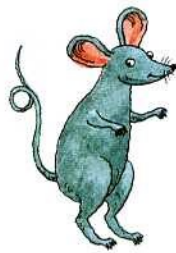
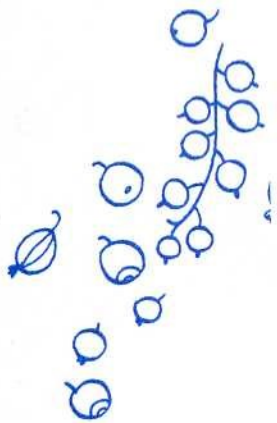
7. Игра «Цепочка слов». Проводите игру, построив детей в две колонны.



--	--	--	--	--

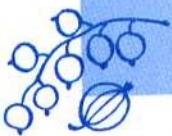


--	--	--	--	--



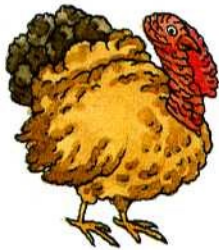
30

1. Звуковой анализ слова *грибы*. Разбор звуковой структуры слова.
2. Звуковой анализ слова *мишка*. Сделать из модели слова *мишка* модель слова *мушка*, потом *мышка*. Обратите внимание детей на то, что в первом случае меняется не только буква, но и предшествующий ей согласный звук: в слове *мишка* он мягкий, в слове *мушка* — твёрдый.
3. Игра «Найди свой домик». Участвуют все дети, взрослый раздаёт им гласные буквы. Взрослый каждый раз назначает новых ведущих, чтобы все дети могли контролировать правильность написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков.
4. Игра «Живые модели» (со словом *грибы*).

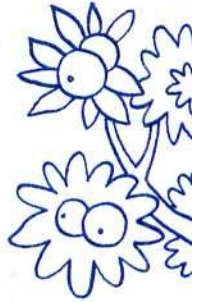




--	--	--	--



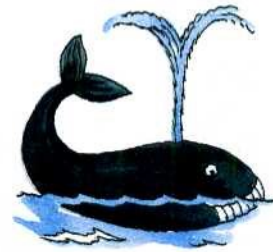
--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



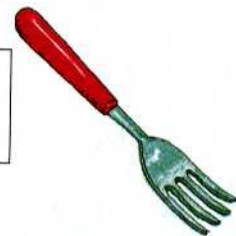
--	--	--

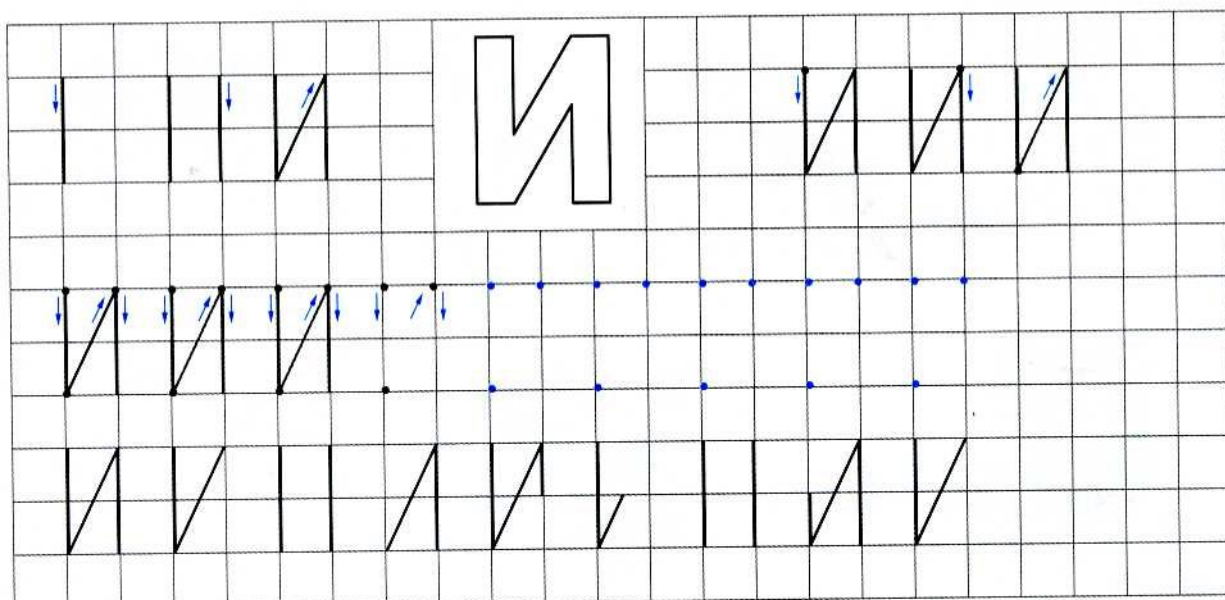
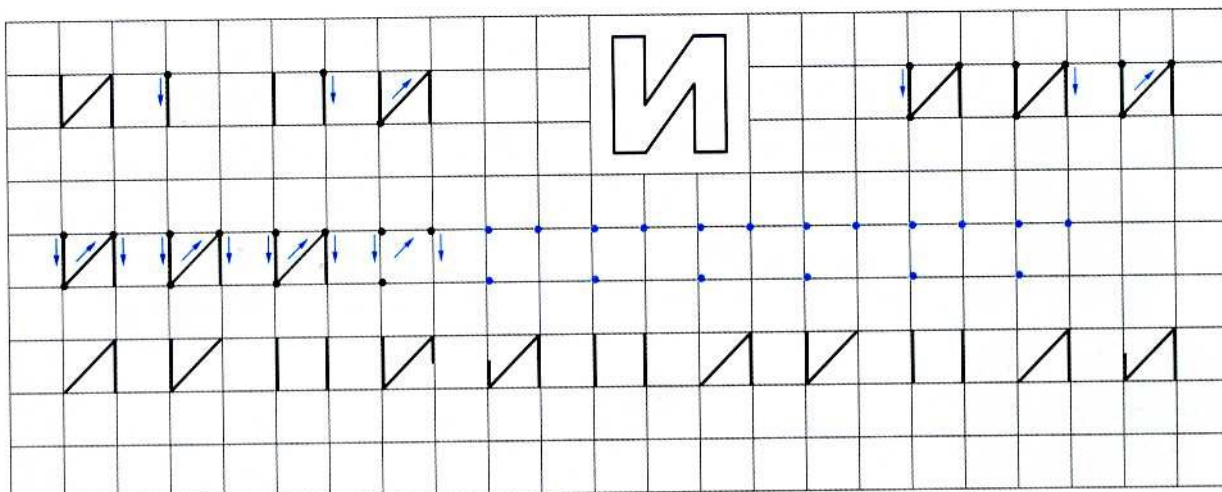


--	--	--	--	--



--	--	--	--	--





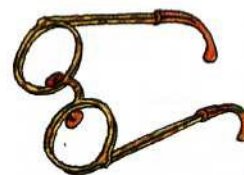
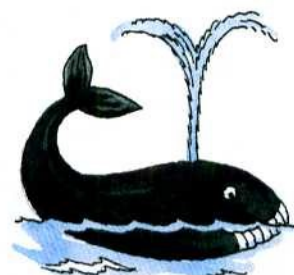
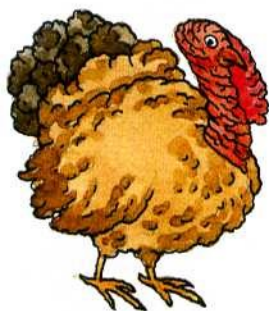
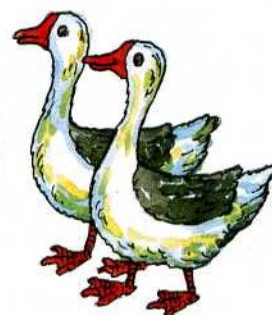
28



1. Дети пишут буквы И, и.
2. Игра «Найди свой домик».
3. Самостоятельная работа. Дети называют рисунки и определяют отмеченные стрелками звуки, вписывают соответствующие буквы.

Работаем со словами: *руки, книги, индюк, кит, нитки, вилка.*

--	--	--	--



И		
----------	--	--

	И	
--	----------	--

		И
--	--	----------

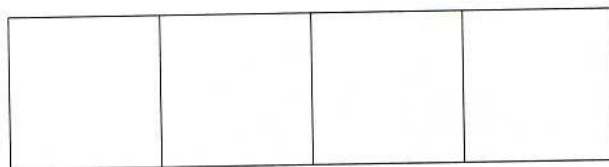
6. Самостоятельная работа. Дети называют каждый рисунок, соединяют его с соответствующей схемой. На доску эта работа не выносится.

Работаем со словами: индюк, игла (I схема), вилка, кит, малина (II схема), очки, коньки (III схема).

Ты с этой буквою знаком.
Стоят два колышка рядком,
А между ними — поясок,
Натянутый наискосок.

С. Маршак

И и



1. Звуковой анализ слова *игла*. Возможно, дети назовут рисунок словом *иголка*. В этом случае нужно предложить им «прочитать» слово по схеме и убедиться, что слово *иголка* не помещается в схеме, поскольку в нём больше звуков.
2. Звуковой анализ слова *гуси*.
3. Дети находят одинаковые звуки в словах *игла* и *гуси*, убирают фишки этого звука из моделей.
4. Взрослый читает стихотворение С. Маршака, знакомит детей с буквами **И**, **и** (знакомство с новой буквой проводится так же, как и раньше, см. с. 4). Взрослый раздаёт карточки с буквой **и**. Буква ставится в модели слов.
5. Игра «Живые модели» (со словом *игла*).



--	--	--



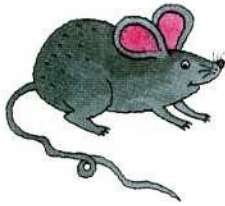
--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--	--

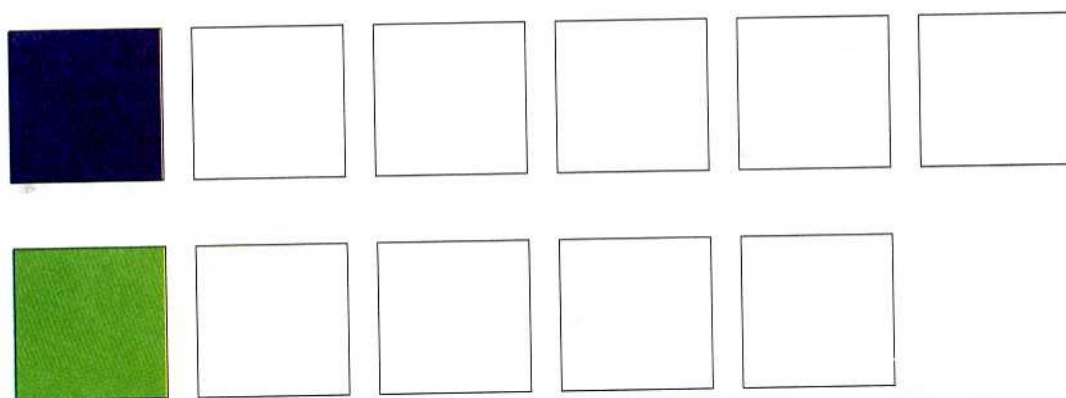
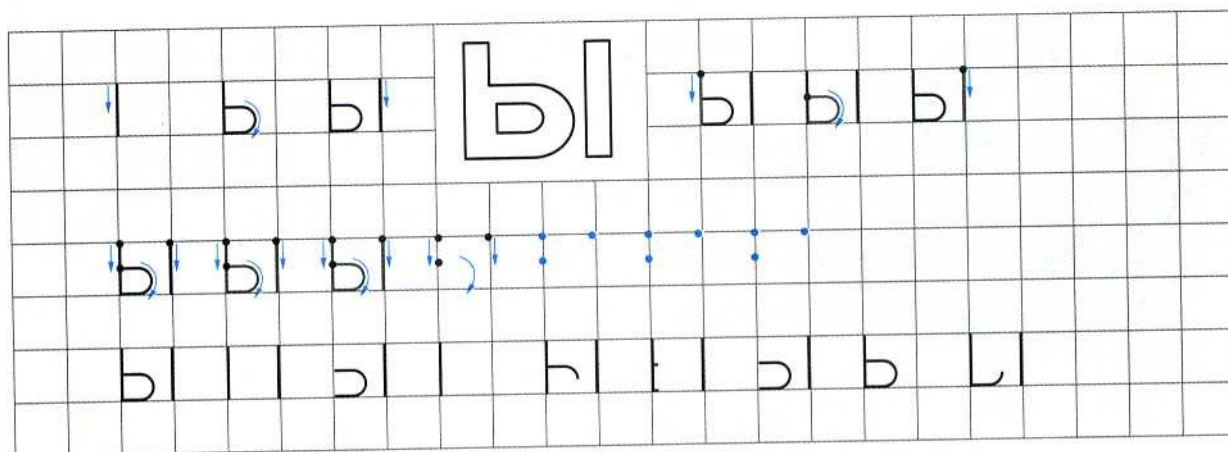


--	--	--	--	--



--	--	--	--	--





1. Дети пишут букву **ы**.

2. Игра «Кто внимательный?». На доске и на столах детей синяя и зелёная фишки — одна под другой. Дети расставляют буквы **а-я, о-ё, у-ю, э-е, ы** после нужных фишек. Затем проводится игра «День—ночь».

3. Дети вписывают нужные буквы в указанные стрелками клетки красным карандашом.

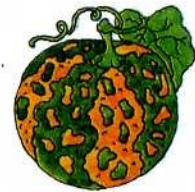
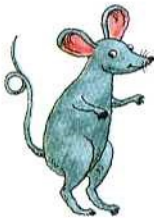
Работаем со словами: *усы, бусы, рыба, мышка, рыбак.*

4. Игра «Цепочка слов». Проводится в другой форме: построить детей в две колонны, каждый следующий по порядку ребёнок называет слово, начинающееся с последнего звука слова, названного предыдущим. Взрослый подсказывает звук в слове, заканчивающемся на безударный гласный, произнося это слово «орфографически». Выигрывает та колонна, в которой раньше назовёт слово стоящий последним ребёнок. Взрослый, стоя между колоннами, контролирует правильность названия слов.



ы

--	--	--	--	--



ы

	ы
--	----------

5. Игра «Живые модели» (со словом *крыша*).

6. Дети называют каждый рисунок, соединяют его со схемой соответствующего слова. Обратите внимание: звук [ы] и обозначающая его буква **ы** встречаются только в середине или в конце слова (*рыба, мышка, рыбак, цыплёнок, тыква* — I схема; *весы, часы, цветы, блины, ножницы* — II схема).

7. Игра «Назови слово по модели». На доске модель слова из четырёх звуков: синяя, красная, синяя, красная фишки.



Вышел дым из трубы,
Встал над крышей
на дыбы,
Вырос выше облаков
И уплыл, и был таков.

В. Лунин



22

1. Взрослый читает стихотворение.
2. Звуковой анализ слова *дым*.
3. Звуковой анализ слова *крыша*.
4. Дети находят одинаковые звуки в словах *дым* и *крыша*, убирают фишки этого звука из моделей. Знакомство с буквой **ы** проводит взрослый. Нужно напомнить детям, что буква **ы** никогда не пишется в начале слова, поэтому есть только строчная буква **ы**, заглавная буква не употребляется. Раздайте карточки с буквой **ы**, рассмотрите её вместе с детьми, вставьте в модели слов, после этого проследите, чтобы дети убрали карточки на место в кассе букв.



2. **Самостоятельная работа.** Нахождение слов к заданным моделям (*тарелка, ракета, лев, лейка*). Можно провести эту самостоятельную работу дифференцированно: только самым подготовленным детям предложить подобрать слова ко всем моделям. Остальные дети делают задание выборочно.

3. **Игра «Найди свой домик».** Взрослый не помогает ведущим в проверке букв, дети делают это самостоятельно. Взрослый даёт свои комментарии только после окончания проверки ведущего.

4. **Игра с мячом.** Взрослый бросает мяч и называет слово, начинающееся с любого твёрдого согласного звука, ребёнок возвращает мяч и отвечает словом, начинающимся с мягкой пары этого звука.



--	--	--

--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

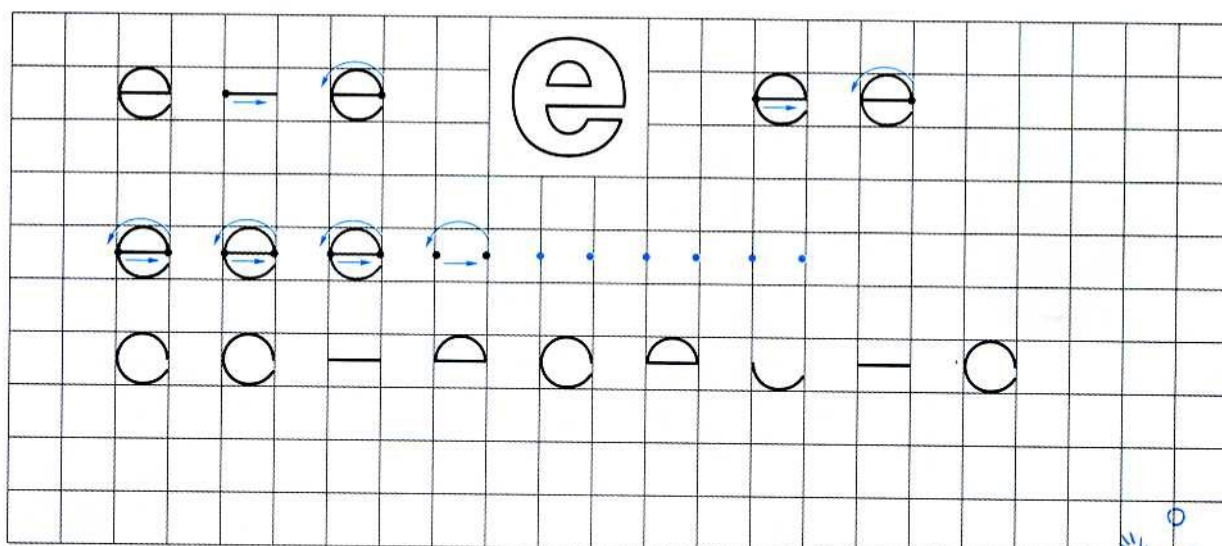
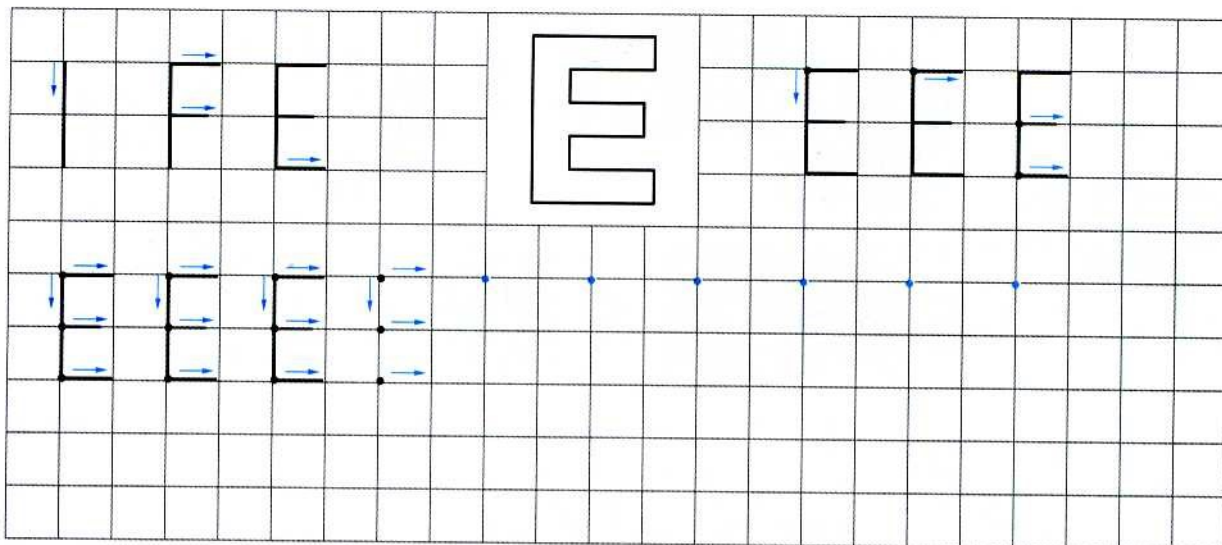
--



1. Дети вписывают красным карандашом нужные буквы по стрелкам в схемы. Слово *ежата* предварительно надо обсудить: «Как называть этот рисунок, если первая буква в этом слове не ё?» Иначе ребята могут предложить слово *ёжики*. Взрослый обращает внимание ребят на то, что букву *е* нужно вписывать по стрелкам в клетку внизу.

Работаем со словами: лев, кот, ключ, лейка, ежата.





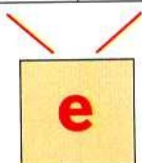
4. Дети пишут буквы Е, е.

5. Игра «Назови слово по модели». На доске модель слова из пяти звуков: зелёная, красная, синяя, синяя, красная фишки (к словам *вилка, ветка, сетка, мишка* и т. п.).





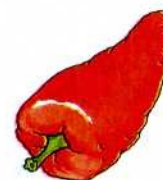
--	--	--	--



--	--	--



	e		e		
			e		
			e		a
	a		e		

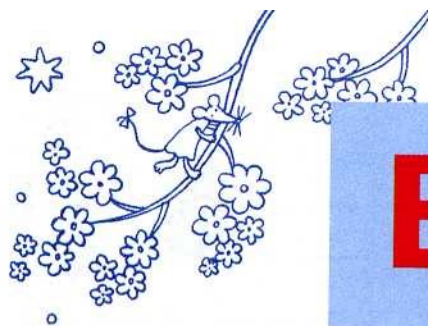
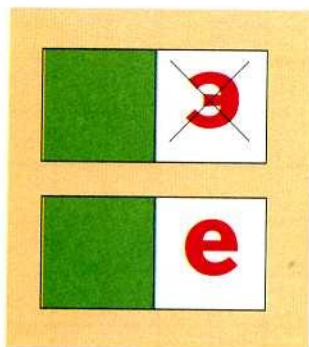


1. Звуковой анализ слова *ели*. Проводится так же, как звуковой анализ слов *яхта*, *ёлка* и т. п. Взрослый задаёт детям вопросы о звуковой структуре слова.

2. Игра «Живые модели» (со словом *ели*).

3. Разгадывание кроссворда. Работа выносится на доску (рисовать на доске картинки не нужно).

Работаем со словами: *лес*, *перец*, *ветка*, *качели*.



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

1. Звуковой анализ слова *лента*. Разбор звуковой структуры слова *лента*: сколько звуков в слове; сколько гласных звуков, какие; сколько всего согласных звуков; сколько мягких согласных, какие; сколько твёрдых согласных, какие.
2. Звуковой анализ слова *белка*. Разбор звуковой структуры слова *белка*.
3. Дети находят одинаковые звуки в словах *лента* и *белка*. Знакомство с буквами **Е, е**, сравнение их с буквами **Ё, ё**, дети сами должны найти различие. Стимулируйте детей к самостоятельному формулированию уже знакомого им правила: если после мягкого согласного звука слышится звук [э], он обозначается не буквой э, а буквой е.
4. Игра «**Живые модели**» (со словом *белка*).
 - 1) Раздайте фишки и буквы по звукам слова по порядку.
 - 2) Подзовите к себе детей по номерам звуков вразбивку.
 - 3) Дети ставят фишки и буквы на схему по гласным, твёрдым/мягким согласным звукам.
5. Игра «**Кто внимательный?**». Взрослый особенно поощряет детей, которые выкладывают гласные буквы одну под другой парами (**а-я, о-ё, у-ю, э-е**).



--	--	--	--



		Э		а		
		Э		а		
	Э				о	
Э		а				а



16

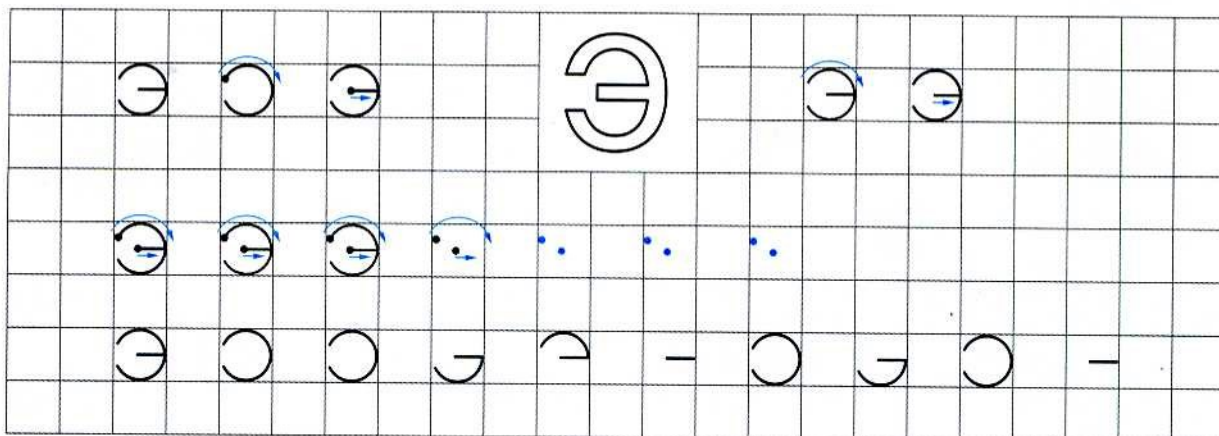
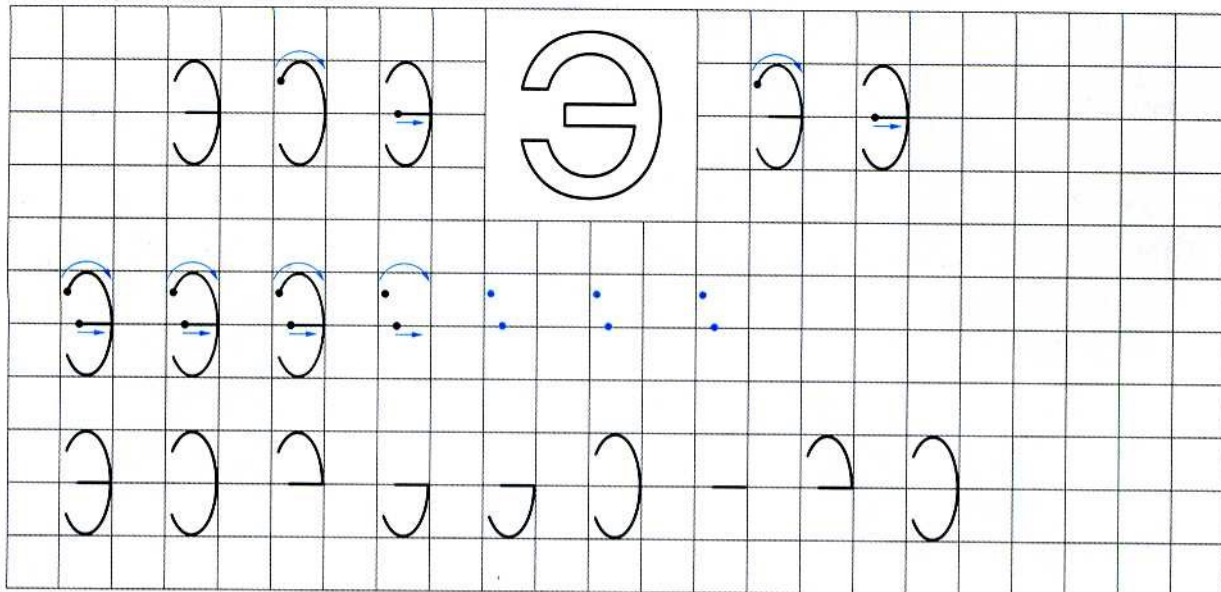
1. Звуковой анализ слова *Эмма* (имени девочки на рисунке). Обратите внимание детей на произношение этого слова: в нём долгий звук [м], который обозначается двумя буквами **м**.

2. Разгадывание кроссворда (обязательно на доске). Помогите детям в определении слова *этаж* (другие слова: *экран*, *эскимо*, *этажерка*).

3. Игра «Назови слово по модели». На доске модель из четырёх звуков: зелёная, красная, зелёная, красная фишки.

4. Игра-упражнение «Что за чем?». Проводится как соревнование: кто быстрее выложит гласные буквы после синей и зелёной фишек. Взрослый может показать детям новый для них способ действия: сразу ставить одна под другой пары букв **а-я**, **о-ё**, **у-ю**.

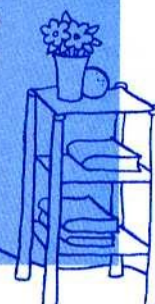




4. Дети находят одинаковые звуки в словах *эхо* и *экран*, убирают из моделей красные фишки этих звуков. Знакомство с буквами Э, э проходит так же, как со всеми предыдущими буквами. Скажите, что эта буква редко встречается в русских словах, почти всегда пишется в начале слова и никогда — после мягкого согласного.

5. Игра «Живые модели» (со словом *экран*).

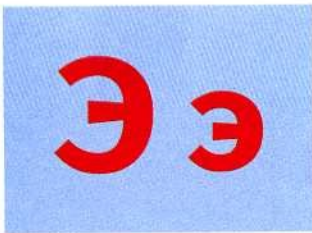
6. Дети пишут буквы Э, э.





Эхо, эхо!
Вот потеха!
Обезьянка это эхо!
Это эхо каждый раз
Передразнивает нас:
«Э-э-о-о-о-о-э!»

Е. Благинина



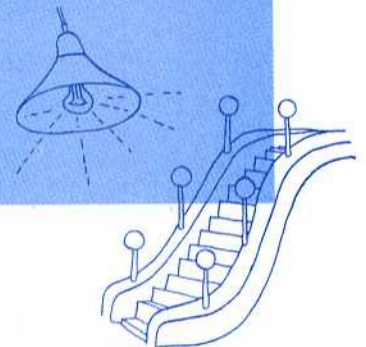
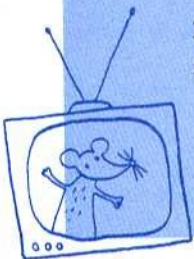
--	--	--

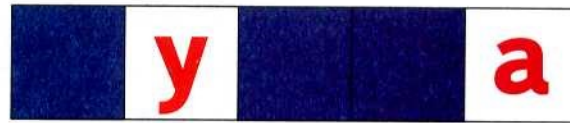
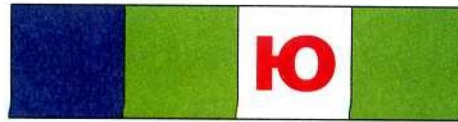
--	--	--	--	--



14

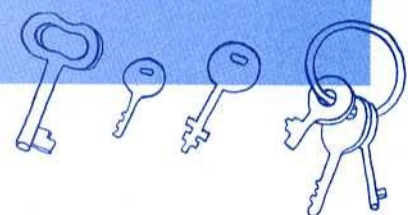
1. Взрослый читает стихотворение, объясняет значение слова *эхо*.
2. Звуковой анализ слова *эхо*.
3. Звуковой анализ слова *экрaн*.





4. Самостоятельная работа. Дети находят слова по моделям. Взрослый помогает по мере необходимости. Если детям трудно выполнить это задание, оно выносится на доску для совместного разбора.

Работаем со словами: *ключ, мяч, кукла, клюшка, люстра, шляпа, шуба, утюг, стол, груша, клён, пёс.*





--	--	--	--

ю



--	--	--	--	--

?

12

1. Звуковой анализ слова *юла*. Работа проводится точно так же, как со словами *яхта*, *ёлка*.

2. Звуковой анализ слова *юнга*. Старайтесь максимально активизировать всех детей для объяснения написания буквы *ю*. Разбор звуковой структуры слова *юнга*: сколько гласных звуков, какие ([y], [a]), сколько согласных звуков, какие — мягкие ([й']), какие — твёрдые ([н], [г]).

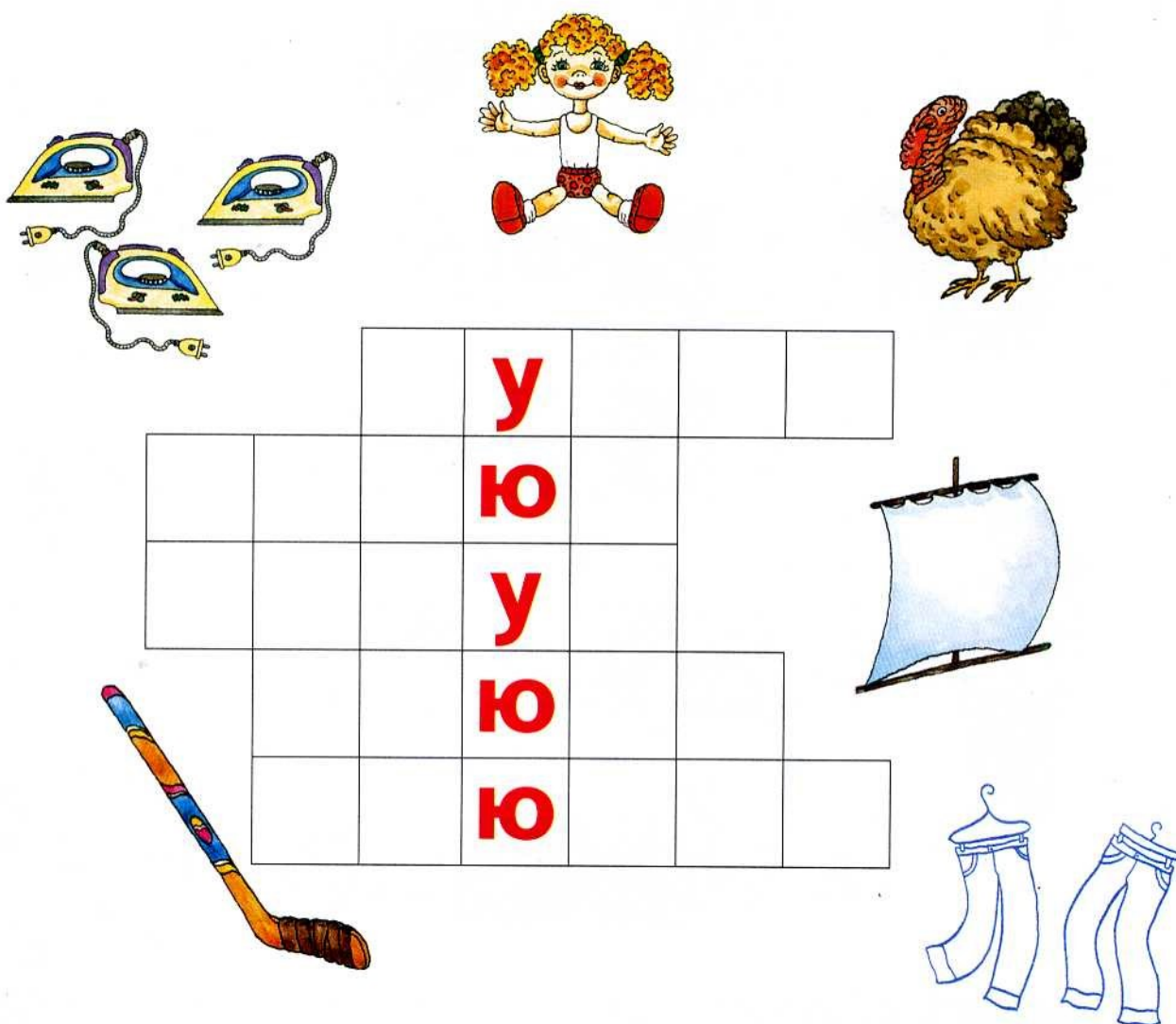
3. Игра «Живые модели» (со словом *юнга*).

1) Раздайте фишки по звукам слова по порядку [й'], [y], [н], [г], [а].

2) Подзовите к себе детей по гласным, согласным звукам.

3) Дети ставят на схему букву *ю* (два ребёнка, изображающие звуки [й'], [y], вместе подходят и поверх своих фишек ставят букву *ю*), букву *а*, фишки для третьего звука в слове ([н]), четвёртого звука в слове ([г]).





2. Разгадывание кроссворда. Вся работа выносится на доску, при этом рисовать на доске картинки не нужно. На местах дети каждое разгаданное слово соединяют с соответствующим рисунком (*кукла, индюк, парус, утюги, клюшка*).

3. Игра «Кто внимательный?». На доске синяя и зелёная фишки — одна под другой. Под диктовку детей взрослый ставит после синей фишки буквы *а, о, у*; после зелёной фишки — буквы *я, ё, ю*. Взрослый каждый раз спрашивает: «Какой буквой мы обозначаем звук [а] после мягкого согласного звука?» и т. д. Затем проводится игра «День—ночь». Когда взрослый произносит слово *ночь*, дети закрывают глаза, а взрослый на доске меняет местами буквы. Когда взрослый говорит слово *день*, дети открывают глаза и объясняют, что изменилось и почему нужно вернуть буквы на место.



у

?

ю



--	--	--	--	--

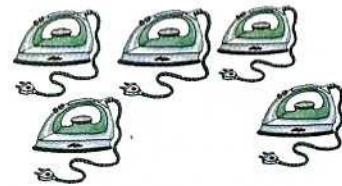
--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

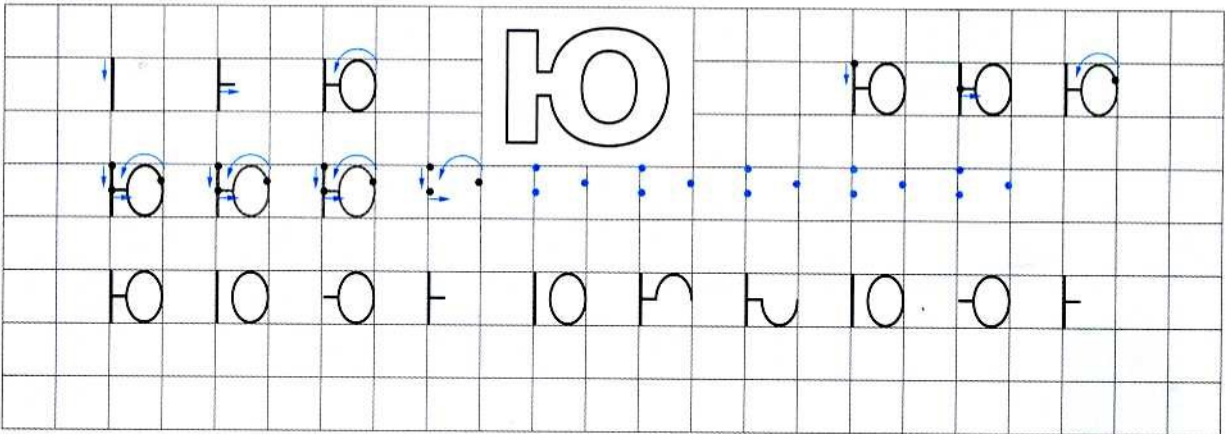
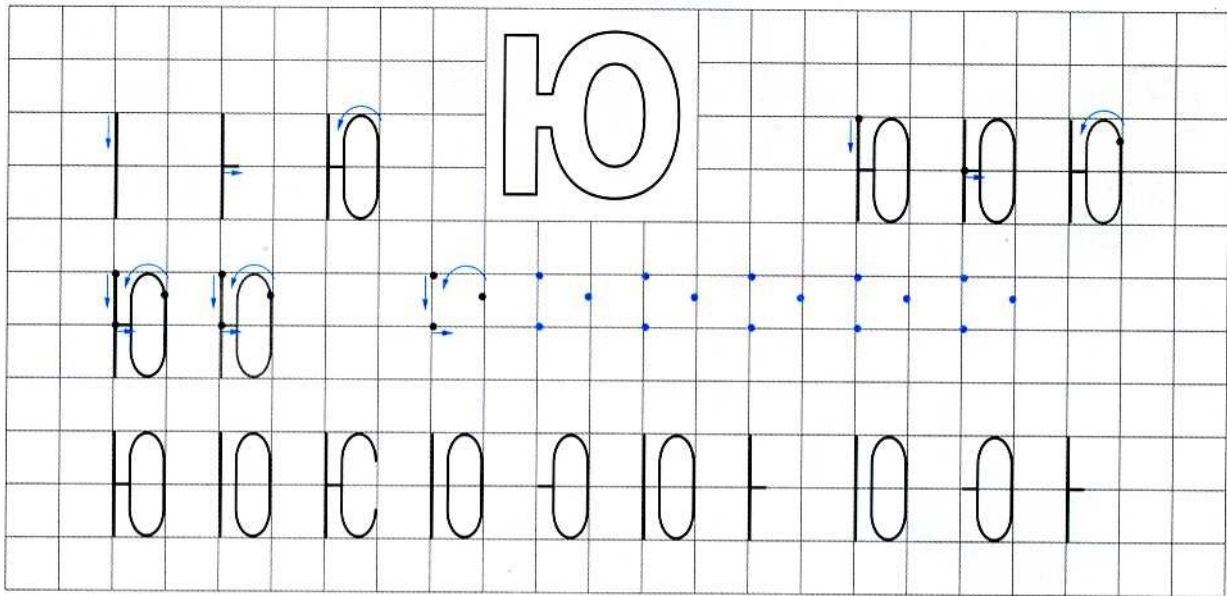


10

1. Дети называют все рисунки и определяют, какую букву — у или ю — надо поставить в клетку, указанную стрелкой, объясняют почему. Затем пишут эту букву красным карандашом. Не нужно проводить полного звукового анализа слов, дети должны определить только мягкость или твёрдость согласного звука, предшествующего гласному звуку, отмеченному на схеме стрелкой. Для примера первое слово (любое) разбирается на доске. Затем дети работают самостоятельно, в случае необходимости взрослый помогает.

Работаем со словами: *ключ, индюк, курица, брюки, утюги.*





5. Дети пишут буквы Ю, ю.

6. Игра «Найди свой домик». Два наиболее подготовленных ребёнка — ведущие. У одного в руках синяя фишка, у другого — зелёная. Все остальные дети держат в руках по одной гласной букве. «Буквы» гуляют по комнате. По сигналу взрослого они должны быстро встать к своему домику — к ведущему с соответствующей фишкой. Дети-ведущие проверяют, правильно ли встали «буквы». Взрослый помогает только в случае необходимости.

9



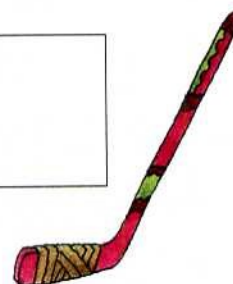
Ю ю

--	--	--



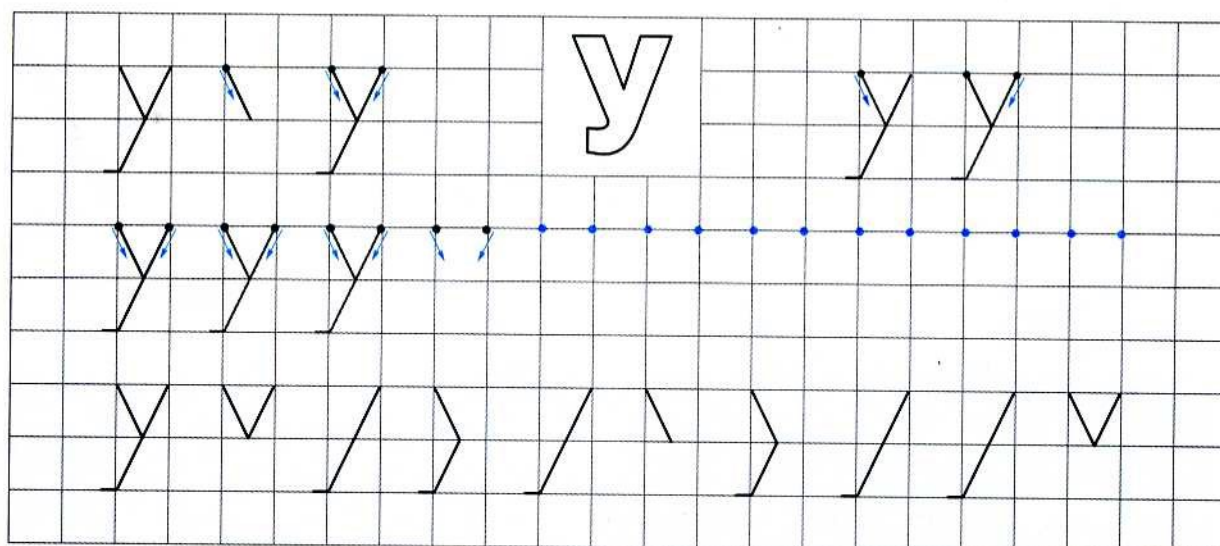
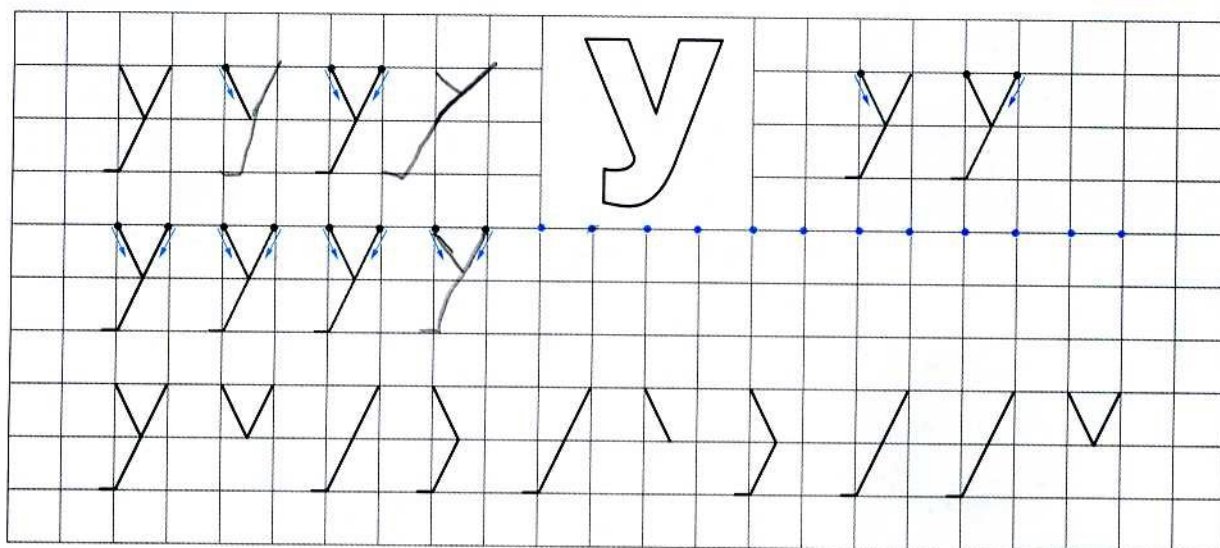
--	--	--

--	--	--	--	--	--



1. Звуковой анализ слова *лук*. Дети работают самостоятельно.
2. Звуковой анализ слова *люк*. Обратите внимание детей на то, как похожи эти слова, только в слове *лук* первый звук — твёрдый согласный, а в слове *люк* — мягкий согласный. Второй звук в обоих словах — [y]. После твёрдого согласного мы обозначаем его буквой *у*. А после мягкого согласного? Попытайтесь добиться, чтобы дети сами догадались, что после мягкого согласного нельзя ставить букву *у*, напомните о буквах *а-я, о-ё*. Познакомьте детей с буквами *Ю, ю* и вместе с детьми сформулируйте правило их написания. Проведите работу с кассой букв так же, как и при знакомстве с предыдущими буквами.
3. Звуковой анализ слова *клюшка*.
4. **Игра «Живые модели»** (со словом *клюшка*).
 - 1) Раздайте фишки и буквы по звукам слова.
 - 2) Подзовите к себе детей по гласным, твёрдым и мягким согласным.
 - 3) Дети ставят фишки и буквы на место по номерам звуков в слове *вразбивку*.





4. Дети пишут буквы У, у.

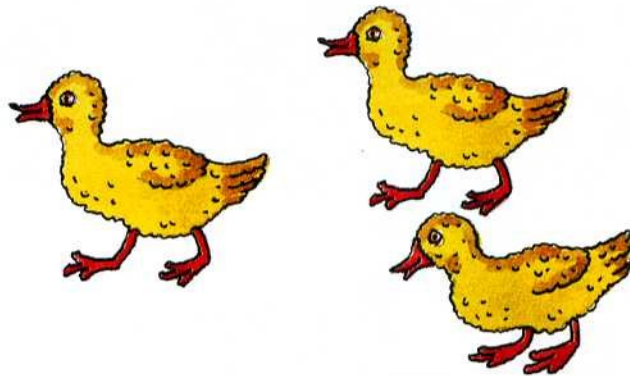
5. Игра «Назови слово по модели». На доске модель слова из четырёх звуков: зелёная, красная, синяя, красная фишки. Возможные ответы: *пила, река*. Каждое названное детьми слово взрослый медленно «прочитывает» по модели, показывая детям, соответствует ли слово заданной модели. По ходу игры можно менять в модели твёрдые и мягкие согласные звуки. У взрослого обязательно должен быть заготовлен набор слов для оказания детям помощи. Взрослый предлагает отгадать загадки, например: «Как называется рыжий зверь с пушистым хвостом?» (*лиса*); «Какая опасная зубастая рыба плавает в реке?» (*щука*) и т. д.





--	--	--	--

у а
у а я



--	--	--	--	--

6

1. На доске те же схемы для слов *утка* и *утята*, что и в тетради. Предложите детям определить, какая схема подходит первому слову, а какая — второму. У доски взрослый вместе с ребёнком «читает» эти слова по схемам.

2. Звуковой анализ слова *утята*.

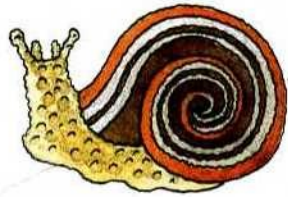
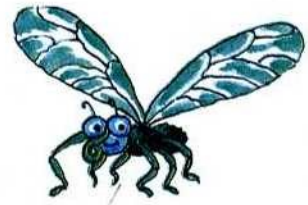
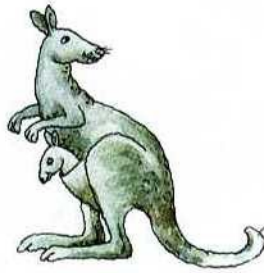
3. Игра «Живые модели» (со словом *утята*).

1) Раздайте фишки и буквы по номерам звуков по порядку.

2) Подзовите к себе по звукам вразбивку: первый звук [а] (буква я), второй звук [а] (последний), звук [у], звук [т'] («ть»), звук [т].

3) Дети ставят фишки и буквы на место по гласным, согласным звукам: поставить первый гласный звук, второй гласный звук, третий гласный звук, твёрдый согласный звук, мягкий согласный звук.





у

у

у

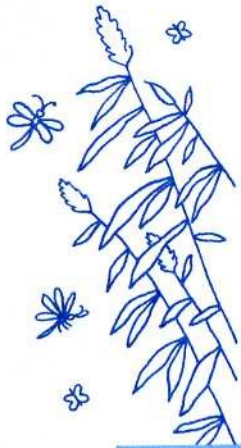
5. Дети вставляют буквы в модели, находят место этой буквы в кас-
се, убирают туда буквы.

6. Взрослый читает стихотворение В. Лунина. Можно попросить
ребят посчитать, сколько раз буква у встречается в тексте этого
стихотворения.

7. Дети называют сначала все рисунки, после этого — последова-
тельно каждый рисунок. Определяют, в каком месте слова нахо-
дится звук [у], обозначаемый буквой у, соединяют рисунок с со-
ответствующей схемой.

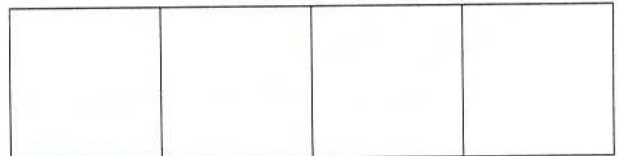
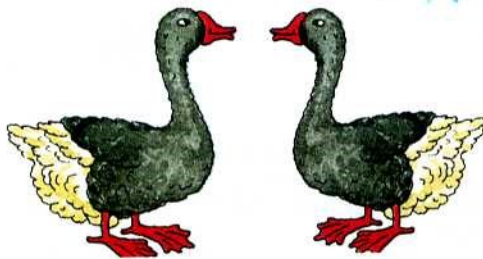
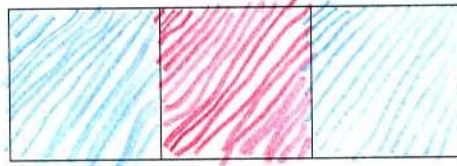
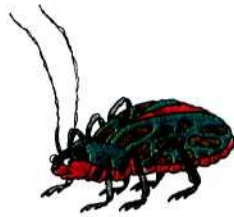
Работаем со словами: улитка, ухо (I схема), муха, сумка, муравей,
лук, стул, кенгуру (II схема), кенгуру (III схема).





Устала утка на пруду
 Учить своих утят:
 Утята плавать на виду
 У мамы не хотят.
 Ужасно утка мучится:
 «Ну что из них получится!»

В. Лунин



4

1. Звуковой анализ слова *жук*. Дети работают самостоятельно. Проверка на доске — работает ребёнок, быстро выполнивший задание.
2. Звуковой анализ слова *гуси*. Дети работают самостоятельно, у доски разбирает слово один из менее подготовленных детей.
3. Дети находят в словах *жук* и *гуси* одинаковый звук, убирают красные фишки звука [у] из моделей.
4. Знакомство с буквами У, у. Дети уже должны попытаться самостоятельно объяснить, в каких случаях пишется «маленькая», строчная, буква у, а в каких — «большая», заглавная, У.



Л. Е. Журова
М. И. Кузнецова



Азбука для дошкольников

Играем
со звуками
и словами

№ 2



вентана
граф